

История от бабушки Хаят, и не только...

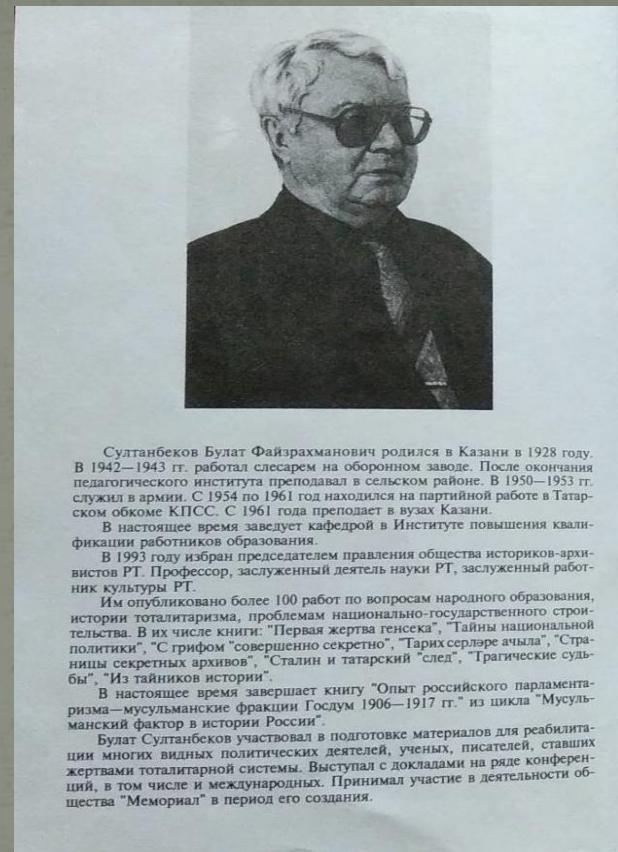
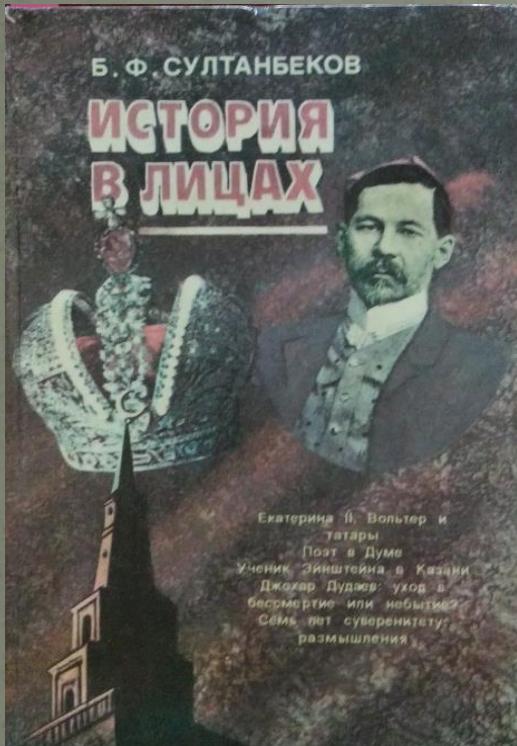
Автор: Садеева Алина Зульфатовна

2021 год

Наш поселок Бакча-Сарай расположен на правом живописном берегу реки Волга. Вокруг поселка протекают небольшие ручьи, есть много малых и больших родников. Небольшие леса, красивые поляны полны ягод, грибов. Недаром городские жители облюбовали эти места для своих дачных участков.



История нашей деревни интересна и богата



Султанбеков Булат Файзрахманович родился в Казани в 1928 году. В 1942—1943 гг. работал слесарем на оборонном заводе. После окончания педагогического института преподавал в сельском районе. В 1950—1953 гг. служил в армии. С 1954 по 1961 год находился на партийной работе в Татарском обкоме КПСС. С 1961 года преподает в вузах Казани.

В настоящее время заведует кафедрой в Институте повышения квалификации работников образования.

В 1993 году избран председателем правления общества историков-архивистов РТ. Профессор, заслуженный деятель науки РТ, заслуженный работник культуры РТ.

Им опубликовано более 100 работ по вопросам народного образования, истории тоталитаризма, проблемам национально-государственного строительства. В их числе книги: "Первая жертва генсека", "Тайны национальной политики", "С грифом "совершенно секретно", "Тарих сердце ачала", "Страницы секретных архивов", "Сталин и татарский "след", "Трагические судьбы", "Из тайников истории".

В настоящее время завершает книгу "Опыт российского парламентаризма—мусульманские фракции Госдум 1906—1917 гг." из цикла "Мусульманский фактор в истории России".

Булат Султанбеков участвовал в подготовке материалов для реабилитации многих видных политических деятелей, ученых, писателей, ставших жертвами тоталитарной системы. Выступал с докладами на ряде конференций, в том числе и международных. Принимал участие в деятельности общества "Мемориал" в период его создания.

Б.Ф. СУЛТАНБЕКОВ

**ИСТОРИЯ
В ЛИЦАХ**

(историко-документальные очерки)

Исторические портреты

Люди и события

*Библиотечное чеколи
"Бакч-Санал" в
от автора
Б.Ф. Султанбеков
оект, 2000*

КАЗАНЬ
ТАТАРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1997

Булат Султанбеков в своем историко – документальном очерке
«История в лицах»
повествовал о возвращении татар на Волгу

"БАКЧА-САРАЙ" БАБУШКИ ХАЯТ

(Татары возвращаются на Волгу)

Известно, что после разгрома Казанского ханства и гибели многих его жителей были приняты меры для подавления продолжавшегося сопротивления местного населения и в первую очередь татар. Одной из таких мер стал запрет на татарские поселения около Казани и по берегам Волги. Цветущие татарские села, расположенные по обоим берегам Волги и близ Казани, были уничтожены и частично заселены русскими крестьянами-крепостными. В обстоятельном справочнике "Приволжские города и селения в Казанской губернии", изданном в Казани в 1892 году, отмечено, что ни в одном селе по обоим берегам реки от Свияжска до Тетюши не проживало ни одного татарина. Всего несколько деревень сохранили свои старые названия, большинство же было переименовано.

В начале 20-х годов правительство Татарстана, возглавляемое в то время К. Мухтаровым и главным идеологом татарского возрождения в рамках советских и партийных законов Г. Мансуровым, принимает ряд решений по восстановлению татарской культуры и "возвращению исторического долга". Одним из первых шагов стала попытка возвращения в ближнее Приказанье и на берега Волги татарского населения. Учитывая, что удобные места были уже заняты и земля распределена, предусматривалось выделение пустошей и ненаселенных мест. Этую акцию начал нарком земледелия Юнус Валидов. Именно тогда на карте республики появились названия сел Кызыл Байрак, Янга Болгар, Чинтиз, Нариман, Бакча-сарай и др. Заселение проводилось в основном семьями малоземельных крестьян из близлежащих волостей и уездов. Хотя с тех пор прошло более 70 лет и большинство "первоходцев" нашло свой приют на сельских кладбищах, безвестных погостах архипелага ГУЛАГ и солдатских могилах от Подмосковья до Берлина, хоть и чрезвычайно редко, встречаются еще люди, не только помнящие эти годы, но и пришедшие участие в "возвращении" на земли своих предков.

Одна из них — Хаят-апа Каримова. Многим казанцам известно название "Бакча-сарай" — небольшая группа домиков, окруженных садами на краю берега Волги, между Матюшино и Ташевкой. Место живописное, и раньше, когда не было еще такого массового строительства дач и садов, уже с зимы не было отбоя от казанцев, желающих снять комнаты для летнего отдыха. Сейчас их стало поменьше, но есть... Хаят-апа — единственный в деревне человек, который не толь-

Первая жительница деревни Хаят Каримова поделилась с писателем историей образования деревни Бакча - Сарай

ко помнит историю ее создания в 1925 году, но — и это удивительно, — сама была в числе 8 человек, первыми пришедшими на этот пустынnyй тогда берег, на котором им предстояло жить. В свои 87 лет у нее прекрасная память, да и работой по дому летом еще занимается, вкусно готовит на радость своим многочисленным правнукам. Давайте с ее помощью приоткроем одну из страниц истории татарского народа...

Когда в деревню Абиз-аул Камско-Устьинского района пришла из волисполкома весть, что малоземельным и многодетным семьям выделяется земля на Волге около Казани, желающих было не так уж много/Земли, конечно, не хватало, но места-то обжитые, здесь жили их деды и прадеды, и у каждого свое место печали и памяти на тенистом сельском кладбище, где под скромными памятниками покоятся их тела, а души витают над родным жильем.

В числе решившихся на переезд 7 семей из двух деревень были и Каримовы — Ярулла и старший сын Гали. Отец Хаят-апа Ярулла сказал 15-летней дочери: "Если не боишься, то едем с нами, а мама и остальные дети пока останутся здесь". Так Хаят стала первой женщиной будущего аула. Ехали на место два дня. Место действительно живописное, крутый берег, заросший орешником и ежевикой, недалеко лес, чуть выше по реке виден высокий храм села Ключицы, а видели в дымке проглядывает Казань. А напротив необыкновенные заливные луга и матошинские леса/Правда, за водой приходилось спускаться по кругой тропе. Но у Хаят апа оказалась счастливая рука. Она нашла ключ неподалеку от стройки. Еще и сейчас струится он на радость детворы. На работе доставалось всем. Вначале жили в землянках. Первый дом привезли из деревни, а следующие рубили уже на месте. Хаят готовила немудреную пищу для всех. Взрослые хвалили — "булан кыз — бэхэлт булырысын". Через несколько дней спохватились — а где же мы живем? Как назвать новый аул? После работы сидели и обдумывали название. Тогда была мода на революционные или связанные с революцией названия... И вот Хаят неожиданно для взрослых вмешалась в разговор: сами ведь говорите, без сада нет уюта в деревне, и яблони собираетесь сажать, и малину, и смородину. Тогда Гали Каримов и сказал: "Пусть будет наше место Бакча-Сарай — Садовый дворец или, попроще, дома в садах". Всем понравилось. На том и порешили. И в заявке в волисполком на семена и ссуду подписались — "жители аула Бакча-сарай". Вскоре пришло и официальное утверждение из Казани. Может быть, решили: есть уже политические названия, связанные с красным знаменем, полководцами древности, политическими деятелями, пусть будет хотя бы одно, связанное с природой.

37

Жизнь Бакча-сарай протекала тем же руслом, как и тысяч других деревень — сытые годы НЭПа, кругом раскулачивание, голодные "трудодни" и наметившееся перед войной облегчение жизни. Создание в 1927 году с/х артели "Урак" обеспечило сносную жизнь. Вырнула и Волга — и дрова во время половодья приносила, и рыбой не обделяла... По-разному сложилась жизнь первоходцев. Гали Каримов — человек смышленый и хозяйственный — был замечен в верхах и прошел через работу в ТатЦИКе, стал секретарем Мензелинского райкома, затем работал в Казани. 1937 год он встретил в тюрьме, но выжил. Родные места увидел только через 17 лет.

На войну ушли почти все мужчины Бакча-сарай. Вернулись немногие. Сама Хаят получила образование, стала учительницей, вышла замуж, жила и работала в Мензелиске. Ярулла всю свою долгую жизнь провел Бакча-сарай. Был первым председателем колхоза. В Бакча-сарай успел отметить свою 90-летию в 1968 году. Он и стал его последним годом на земле.

Прошли годы. Дети уехали в город, получили образование. А две дочери Хаят-апа стали видными врачами. Многие из тех, кто поправлял здоровье в санатории "Казанский", с благодарностью вспоминают внимание, доброту и врачебный дар Алсу Хамитовны. Может, это и от Хаят-апа. Умеет она и успокоить, и утешить.

Открою один семейный секрет — Хаят-ана очень любит стихи. И не только читать. Вот одно из них:

Нам всем милей родная страна,
Хотя красивых сел вокруг немало —
Но здесь прекрасней светлая луна,
И солнце ярко только здесь сияло.

Придет в сады дождливая пора —
Нанижет виноград жемчуга на ветки,
И засверкают капли серебра,
Запутавшись в листья зеленой сетки.

Как мелодично пенька соловья,
Когда заря, алея, расцветает.
Лягушки голос, тайно маня,
Звучит, когда закат багровый догорает.

Благоуханье, свежестью листья
Наполнился в пору цветения сад.
И каждый — может быть, и Вы, —
К нам погостить присягать будет рад.

(Перевод С. Малышевой)

38

39

Бабушка Хаят



Хаят Ярулловна Каримова (1910- 2000 гг.)

Как все начиналось...

После разгрома Казанского ханства были приняты меры для подавления продолжавшегося сопротивления местного населения, и в первую очередь татар. Одной из таких мер стал запрет на татарские поселения около Казани и по берегам Волги. Цветущие татарские села расположенные близ Казани, были уничтожены и частично заселены русскими крестьянами-крепостными. В обстоятельном справочнике «Приволжские города и селения в Казанской губернии», изданном в Казани в 1882 году, отмечено, что ни в одном селе по обоим берегам реки от Свияжска до Тетюш не проживало ни одного татарина. Всего несколько деревень сохранили свои названия, большинство же было переименовано.

В начале 20-х правительство Татарстана, возглавляемое в то время К. Мухтаровым и главным идеологом татарского возрождения в рамках советских и партийных законов Г. Мансуровым принимает ряд решений по восстановлению татарской культуры и возвращению исторического долга. Одним из первых шагов стала попытка возвращения в ближнее Приказанье и на берега Волги татарского населения. Для него предусматривалось выделение пустошей и незаселенных мест. Эту акцию начал нарком земледелия Юнус Валидов. Именно тогда на карте республики появились названия сел: Кызыл-Байрак, Янга-Болгар, Чингиз, Нариман, Бакча-Сарай и др.. Заселение проводилось в основном семьями малоземельных крестьян из близлежащих волостей и уездов.

В деревню Абыз-кул Камскоустьинского района пришла из волисполкома весть, что малоземельным и многодетным семьям выделяется земля на Волге около Казани, желающих нашлось не так уж много. Земли конечно, не хватало, но предстояло покинуть места обжитые, где жили деды и прадеды, и у каждого свое место печали и памяти на тенистом сельском кладбище.

В числе решившихся на переезд 8 семей из двух деревень были и Каримовы-Ярулла и старший сын Гали. Ярулла отец Хаят сказал ей, 15 летней дочери: «Если не боишься, то едем с нами, а мама и остальные дети пока останутся здесь». Так Хаят стала первой женщиной будущего аула. Ехали два дня. Место- загляденье: крутой берег, заросший орешником и ежевикой, недалеко лес чуть выше по реке виден высокий храм села Ключищи, а вдали, в дымке проглядывает Казань... А напротив- необъятные заливные луга и матюшинские леса... Правда за водой приходилось спускаться по крутой тропе. Но у Хаят апы оказалась счастливая рука. Она нашла ключ неподалеку от стройки. До сих пор струится он на радость жителям.

Работы доставалось всем. В начале жили в землянках. Первый дом привезли из деревни , а следующие рубили уже на месте. Хаят готовила немудреную пищу для всех. Взрослые хвалили : «Булган- кыз- бэхетле булырысын». (Способная, счастливой будешь.) Через несколько дней спохватились –а где же мы живем? Как назвать новый аул?. После работы сидели и прикидывали название. Тогда была мода на революционные или связанные с ней названия. И тогда Хаят неожиданно для взрослых вмешалась в разговор: сами ведь говорите- без сада нет уюта в деревне, и яблони собираетесь сажать, и малину, и смородину. Тогда Гали Каримов и сказал: «Пусть будет наше место Бакча-Сарай».- Садовый дворец, или попроще, Дома в садах».

Всем понравилось. На том и порешили. И в заявке в волисполком на семена и ссуду подписались: «Жители аула Бакча-Сарай». Вскоре пришло и официальное утверждение из Казани. Может быть, решили: есть уже политические названия, связанные с красным знаменем, полководцами, политическими деятелями, пусть будет хотя бы одно, связанное с природой.

Шли годы, деревня росла, увеличивалось население деревни, теперь в деревне насчитывалось 17 дворов.

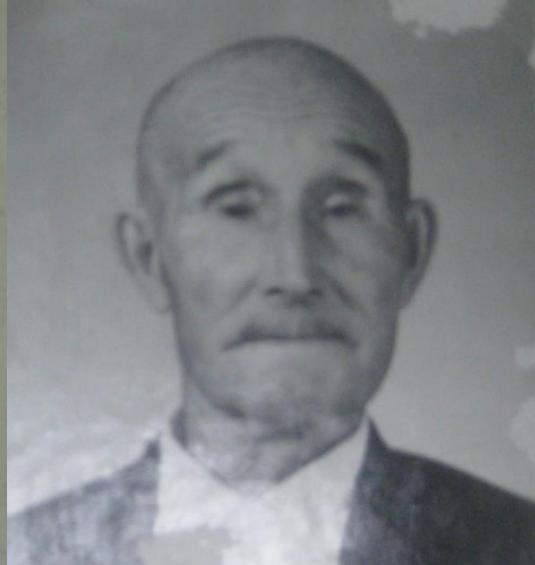


Первый дом д. Бакча-Сарай, Кадыровых

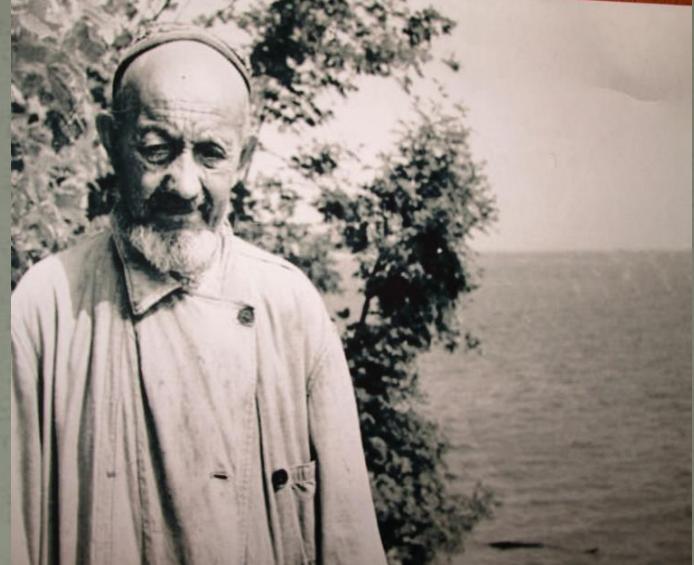
Основатели деревни Бакча - Сарай



Каримова Хаят



Кадыйр Шагиахметов



Каримов Ярулла



Хафизулла и Магсума Хайруллины



Семья Каримова Яруллы

Деревня в довоенные годы

Жизнь Бакча –Сарай протекала тем же руслом, как и тысячи других деревень,-сытые годы нэпа, крутое раскулачивание, голодные «трудодни» и наметившееся передвойной облегчение жизни. Создание в 1927 году с/х артели «Урак» обеспечило сносную жизнь.

Выручала и Волга- и дрова во время половодья приносила, и рыбой не обделяла. Сельская артель переросла в колхоз «Урак», председателем которого стал Садыков Хайрулла Садыкович. Колхозники занимались земледелием. Работали садоводческие и овощеводские бригады. Основную работу выполняли на лошадях. Урожай убирали вручную. На окраине деревни был свой зерноток. Трудились с утра до вечера. Особым трудолюбием и проворностью в работе отличались Магъсума апа Хайруллина, Сатира апа Шагиахметова, Сайфутдина Бибисара апа, Кадыйрова Бибигалия апа.



В 1927 году создается
сельскохозяйственная артель «Урак»



В 1930 году артель переросла в колхоз «Урак»

Несмотря на трудности растили детей, были жизнерадостными, не унывали. Вечерами устраивали посиделки: каждый что-то мастерил, рукодельничал, пели песни, танцевали. Жили дружно и работали вместе, и отдыхали вместе.

Но вот беда: война!

23 человека из 17 дворов ушли на фронт.

Вернулись с Победой

1. Аблеев Нияз
2. Богатов Мифтахутдин
3. Галимов Хамидулла
4. Заяледдинов Каюм
5. Каримов Ахат
6. Мустакимов Ганей
7. Мустафин Абдулла
8. Низамов Ризатдин
9. Садыков Хайрулла
10. Сайфутдинов Габдрахман
11. Сафиуллов Галимзян
12. Шагиахметов Хамит
13. Шагиахметов Вакиль
14. Шаяхметов Самах



Погибшие участники ВОВ

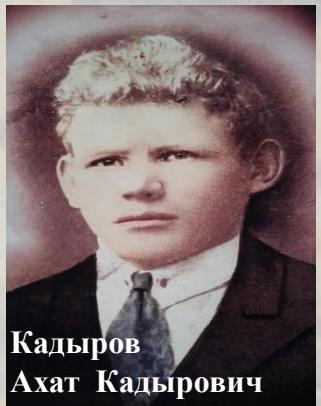
1. Альмухаметов Абдулла
2. Кадыров Абдулхак
3. Кадыров Ахат
4. Сибгатов Барей
5. Султанов Сахибзада
6. Хайруллин Абдулла
7. Шагиахметов Заббар
8. Шагиахметов Халик
9. Табризов Вадут



Нам есть о чем помнить



Шагиахметов
Хамит Гафурович



Кадыров
Ахат Кадырович



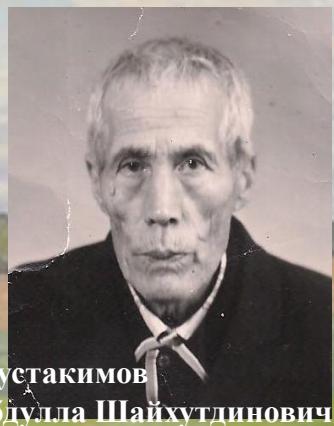
Аблеев
Няз Латыпович



Залиятдинов
Каюм Садыкович



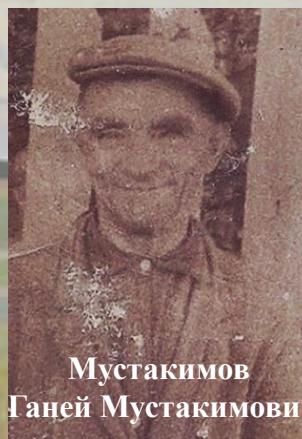
Шагиахметов
Вакиль Гафурович



Мустакимов
Абдулла Шайхутдинович



Сайфутдинов
Габдрахман Файзрахманович



Мустакимов
Ганей Мустакимович



Богатов
Мифтихутдин Хуснутдинович

Люди! Пока сердца
Ваши стучат,
Помните,



Какую ценой
Завоевано счастье,
Пожалуйста,
Помните!

«Труженики тыла - незаметные герои войны»



Сибгатуллина
Найлля



Хамидуллина
Хуснижиган



Шаммухаметов
Рафик



Шарафеева
Марзия



Сибгатуллин
Абдулла



Залиятдинова
Бадерниса



Габдрахманова
Райса



Шаммухаметова
Сагадат



Шарафеев
Анвар



Шагиахметова
Гульчира

Вам всем, кто вынес ту войну —
В тылу иль на полях сражений,
Принес победную весну,
Поклон и память поколений.

Детство, опаленное войной...



Кадыров
Ришад



Сибгатуллина
Гульсина



Загирова
Диляфруз



Кадырова
Рахиля



Замалетдинова
Альфия



Кадыров Фиал



Минвалиев
Рабига

Эти ребята и девчонки
тоже были солдатами,
солдатами трудового
фрона. Все свои силы они
отдавали учебе и труду,
помогали взрослым ковать
будущую Победу. Вера в то,
что наша Родина будет,
свободной помогала ребятам
в недетском труде.

Послевоенные годы

Тяжелые послевоенные годы. Говорят, время лечит раны, но боль в сердцах детей, которые помнят как провожали отцов, и не помнят, как их встречали, никогда не пройдет. Таких в деревне много, сирот войны, которым уже 50-60 лет, росших без отцовской ласки и поддержки.

В 60-е годы колхоз «Урак» был реорганизован и включен в состав колхоза «Волга», который включал в себя и соседние деревни: Матюшино, Ключищи, Ватан, Ташевка, Янги-Болгары.

Кроме садоводческой и овощеводческой бригад появились и животноводческая бригада. В расположенной рядом деревне Матюшино построили коровники. Многие из деревни Бакча-Сарай стали работать доярками, телятницами, скотниками: это Сибгатова Муршида, Шагиахметова Ильхамия, Шагиахметова Нафиса, Альмухаметова Дания и др.

**В 1960 году колхоз «Урак» был реорганизован
и включен в состав колхоза «Волга»**



Коровник рядом с д.Матюшино



На зернотоке в д.Матюшино



Телятницы





Жители д.Бакча –Сарай идут к Матюшинской пристани, 1950 г.



Местные девушки на фоне д.Бакча –Сарай, 1955 г.



Ветряк для закачки воды, 1957г.



Школы в деревне не было. Дети ходили в Матюшинскую начальную школу, а семилетку заканчивали в Ташевской школе. С 1972 года восьмилетнее образование начали получать в Матюшинской восьмилетней школе. После восьмилетки многие выпускники уезжали в г.Казань, продолжали учебу или же устраивались на работу. Так произошел отток молодежи. Молодых семей в деревне становилось все меньше и меньше. В начале 70-х годов в деревне ничего не осталось, все перевели в деревню Матюшино, которая находилась на противоположном склоне оврага, а добраться туда можно было за 10-15 минут. Население деревни ходило туда и в магазин, и в медпункт, и в клуб, и на работу.

И что бы было с деревней дальше, если бы не произошел один исторический момент, который изменил жизнь деревни в лучшую сторону.

**«Мой труд вливается в
труд моей Республики»**

1968 год – год открытия Матюшинского карьера



Кадыров Ришад Абдулхакович



Речка Чемчурейка между деревнями Матюшино и Бакча - Сарай



Молодой агроном колхоза «Волга»

До 1968 года поля колхоза «Волга» удобрялись привозной известью. Агроном этого колхоза- житель деревни Бакча- Сарай Кадыров Ришат Абдулхакович на берегу речки Чемчурейка на южном склоне оврага Дарданил в 500 метрах от деревни Бакча-Сарай обнаружил залежи извести. Молодой агроном сравнил эту известь с той, которой удобрялись поля, своим качеством она ничем не отличалась от привозной. Кадыров Р.А. вместе с односельчанином Хайруллоем Садыковым увезли грунт на экспертизу в город Казань. В грунте оказалось 60% извести. Приехали специалисты, посмотрели, проверили и решили открыть известковый карьер. Весной 1968 года на первой поляне вблизи деревни Бакча-Сарай появились первые вагончики. Завезли технику: 4 маза, 1 бульдозер, 1 экскаватор. С мая 1968 года карьер заработал назывался он тогда «Матюшинское спец.отделение Верхнеуслонского РОСХТ.

Появились дома, построили магазин, клуб, библиотеку, детский сад, появились новые улицы. Эти улицы являются продолжением деревни Бакча-Сарай. Образование известкового карьера внесло новую струйку в жизнь Бакча-Сарай, приостановило отток молодежи в город Казань. Карьер набирал рабочую силу: нужны были экскаваторщики, бульдозеристы, шоферы, слесари, плотники и т.д.

Матюшинское специальное отделение Верхнеуслонского РОСХТ



Рабочие карьера на обеденном перерыве



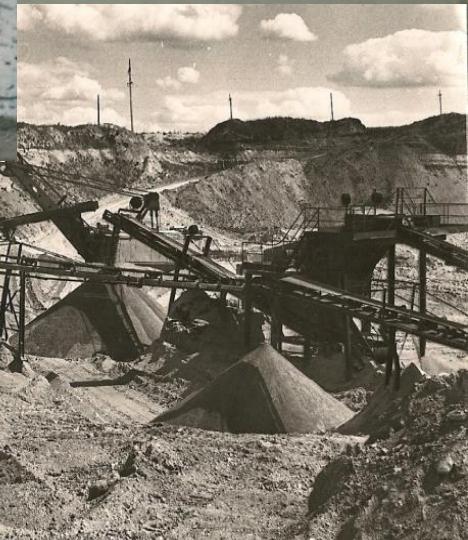
Первый директор
Матюшинского карьера
Заляев Феликс Мухсинович



Филиал ОАО

«Татагрохимсервис»

Матюшинский
карьер



Сегодня -Матюшинский Карьер-это
крупное предприятие по добыче
известковой муки и щебня, которые
реализуются на всю республику.



Мечеть «Гульсум»



26 августа 2007 года в поселке Бакча-Сарай состоялось торжественное открытие мечети «Гульсум», которую построил житель п. Бакча – сарай Богатов Газинур Галимзянович, в честь своей матери Гульсум. Строительство мечети началось еще в 2001 году и продлилось 7 лет.

Минарет мечети был поставлен 15 октября 2004 года, в день рождения Гульсум апы. Общая площадь мечети 80 кв.м., высота минарета 20 м.

При строительстве мечети была оказана материальная помощь со стороны местного населения.



Наша гордость - старожилы посёлка



Шаммухаметова
Сагадат Багаутдиновна -
92 года



Сибгатуллина
Найля Сафовна –
95 лет

Нам всем милей родная сторона,
Хотя красивых сел вокруг немало-
Но здесь прекрасней светлая луна,
И солнце ярко только здесь сияло.

Придет в сады дождливая пора –
Нанижет вишня жемчуга на ветки,
И засверкают капли серебра,
Запутавшись в листвы зеленої сетки.

Как мелодично пенье соловья,
Когда заря, алея, расцветает.
Лягушки голос, тайную маня,
Звучит, когда закат багровый догорает.

Благоуханьем, свежестью листвы
Наполнится в пору цветенья сад.
И каждый – может быть, и Вы,-
К нам погостить приехать будет рад.

*Хаят Каримова
(Перевод С.Малышевой)*



Использованная литература:

Султанбеков, Б. История в лицах//Казань.- 1997. –С.128.

Троицкая, Р. Верхний Услон: край родной, навек любимый...//По городам и весям. -2001. –С.363

Ризванов, Р. Живи и помни: кто владеет прошлым, тот владеет будущим//Волжская новь. – 2020. -19 июня