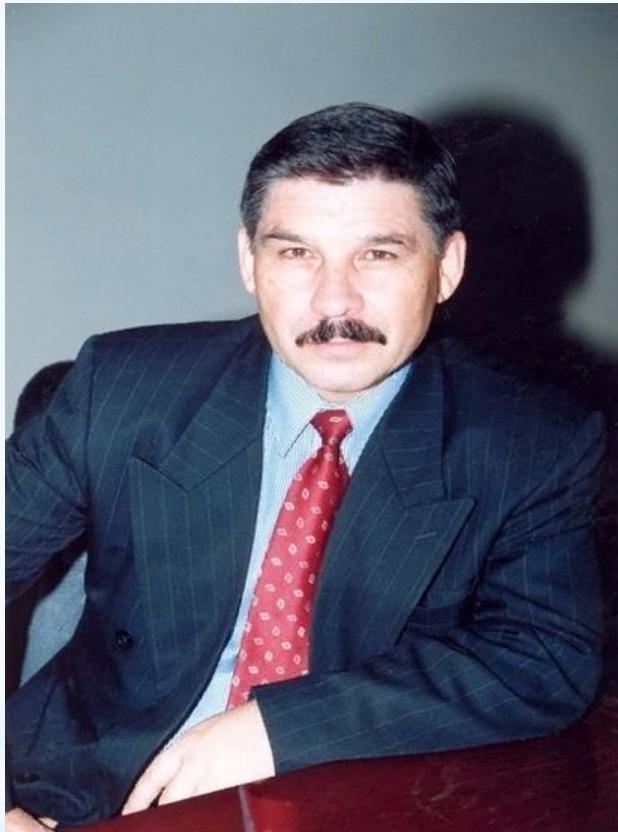


Матюшинская сельская библиотека – филиал №14  
МБУ «Центральная библиотечная система Верхнеуслонского района  
Республики Татарстан»

# «Тылсым и ясе» – литературно – музыкальная гостиная для детей по песням Рифа Гатауллина и Роберта Миннуллина

Подготовила: Л.А. Садеева,  
заведующая Матюшинской сельской  
библиотеки – филиала №14

Бакча – Сарай, 2022



**Роберт Мугаллимович Миннуллин** - поэт, публицист, журналист.

Автор 34 книг на татарском, русском и башкирском языках. Заслуженный деятель искусств Татарстана, заслуженный работник культуры Башкортостана.

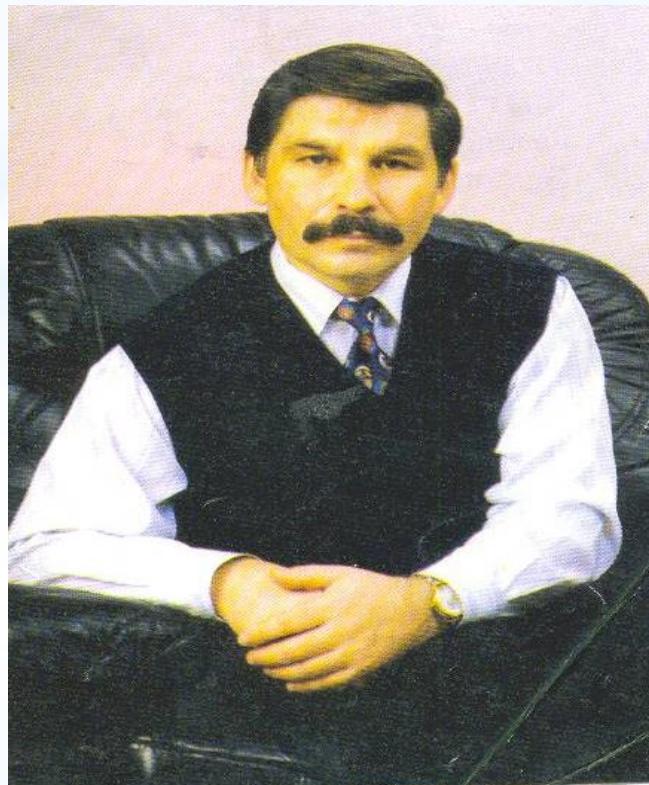
Лауреат Государственной премии РТ им. Г. Тукая, республиканских премий им. М. Джалиля и А. Алиша, международной литературной премии им. Х. К. Андерсена, премии Республики Башкортостан им. Фатыха Карима

## ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Родина поэта – Башкирская АССР. Его биография началась 1 августа 1948 года в небольшой деревне Шамметово на северо-западе республики. Его родители, рядовые труженики села, привили сыну любовь к родному краю и национальным традициям. Из-за неизлечимой болезни семья рано потеряла отца, поэтому мать Гульджаухар Кирамовна воспитывала пятерых детей в одиночку. Как вспоминал Миннурлин, какие бы невзгоды не ложились на плечи матери, она никогда не жаловалась и не плакала, мужественно несла свою ношу до конца дней. Мальчик уже в раннем возрасте начал проявлять тягу к написанию поэзии, причем сочинял сразу на трех языках – русском, татарском и башкирском. Окончив восьмилетку, Роберт устроился в библиотеку, а потом редакцию местной газеты.



Прекрасно понимая, что смыслом его жизни навсегда стала поэзия, юноша покинул родную деревню и уехал в соседнюю Татарию, где поступил в Казанский университет на факультет татарского языка и литературы. Будучи студентом, писал детские стихи и прозу, которые были высоко оценены преподавателями. Учителя и университетские друзья были уверены, что талантливый парень однажды прославится на всю страну.



## ТВОРЧЕСТВО

Получив в 1976-м диплом о высшем образовании, Роберт издал свой дебютный поэтический сборник под названием «Будьте счастливы». О нем быстро узнали в казанских литературных кругах, и с этого момента его творческая биография начала стремительно развиваться. Свой успех молодой поэт закрепил, победив на конкурсе литераторов «Туган ягым – яшел бишек», где впервые прозвучали его стихи о защите окружающей природы.

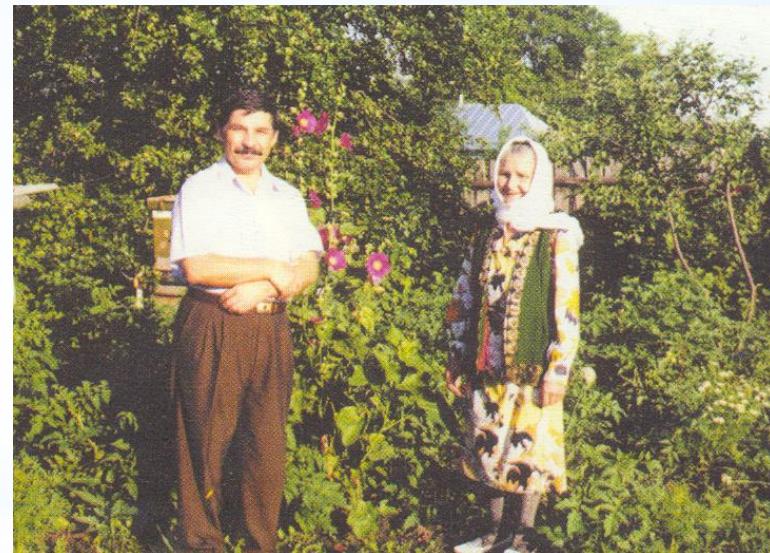


Миннуллин считал себя по большей части детским поэтом. И это не удивительно: из тридцати с лишним его книг большая часть написана для детей. С помощью стихотворений автор общался с маленьким читателем на сложные темы, при этом он простым языком объяснял, как все устроено в мире взрослых. В произведениях поэта нет излишней опеки и наставлений: он всегда давал ребятам возможность самостоятельно разобраться в различных ситуациях. Роберт Мугаллимович тонко чувствовал детские души, хорошо знал об их стремлениях и мечтах. В своих книгах он в юмористической форме описывал то, как юное поколение воспринимает окружающую действительность. Наверное, поэтому его стихи легко читаются и их одинаково любят как малыши, так и взрослые.

(Дети читают стихи)

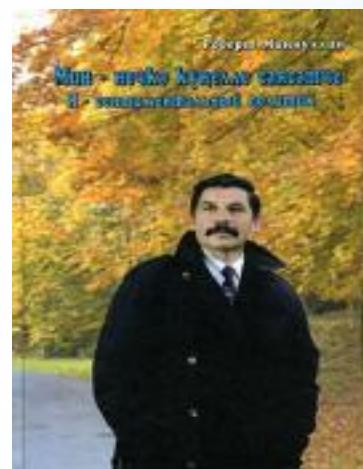
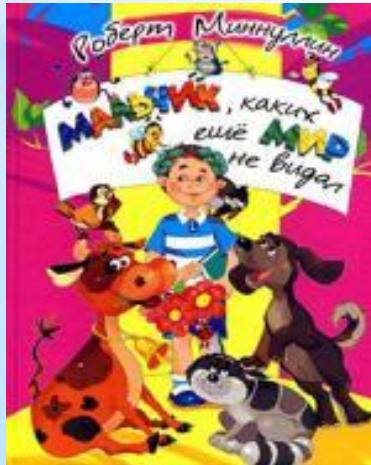
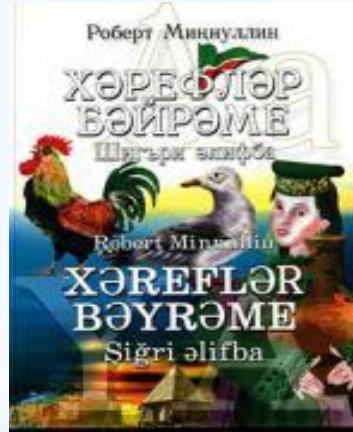
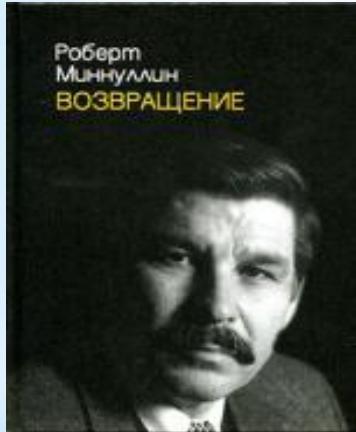


Особое влияние на творчество поэта оказала мать. Она стала героиней многих его произведений, одно из которых – «Сын и мама». В этих стихах отражены бесконечная любовь и привязанность к близкому человеку. Как говорил сам автор, мама – это тот человек, который формирует мировоззрение ребенка, оказывает огромное внимание на становление его личности.



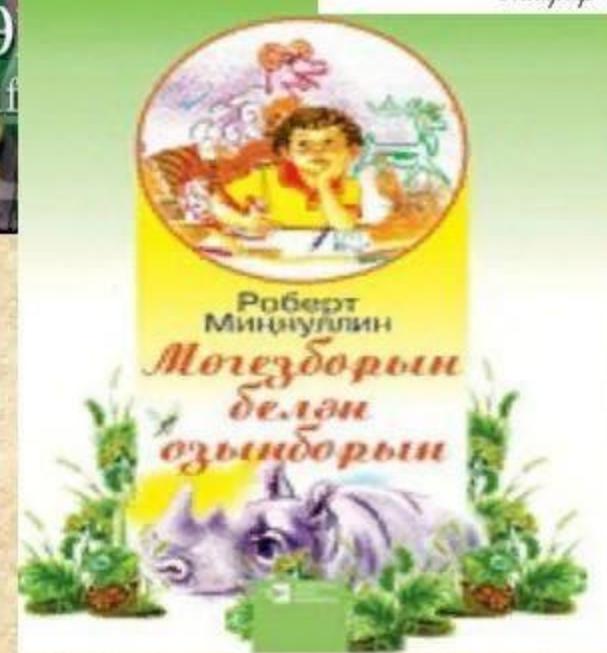
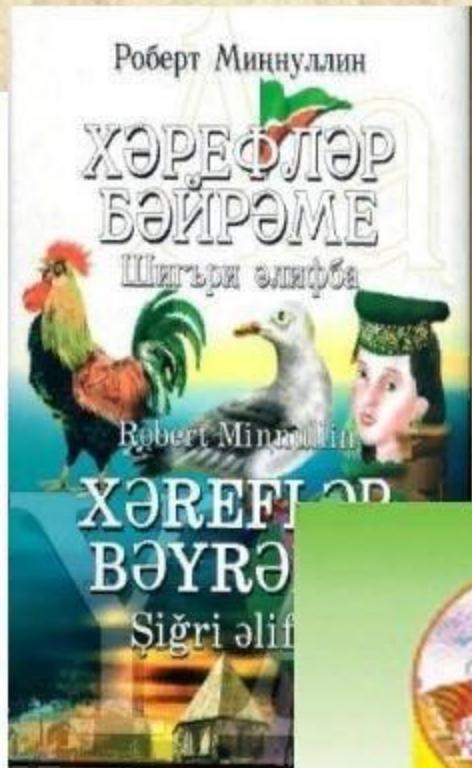
**Сиңа, Әнкәй, мин шигырьләр яздым,  
Сиңа атап жырлар чыгардым.  
Сиңа багышланган жырлар белән  
Мин халкымның җанын сугардым.**

# Р.Миннүллин - детский писатель

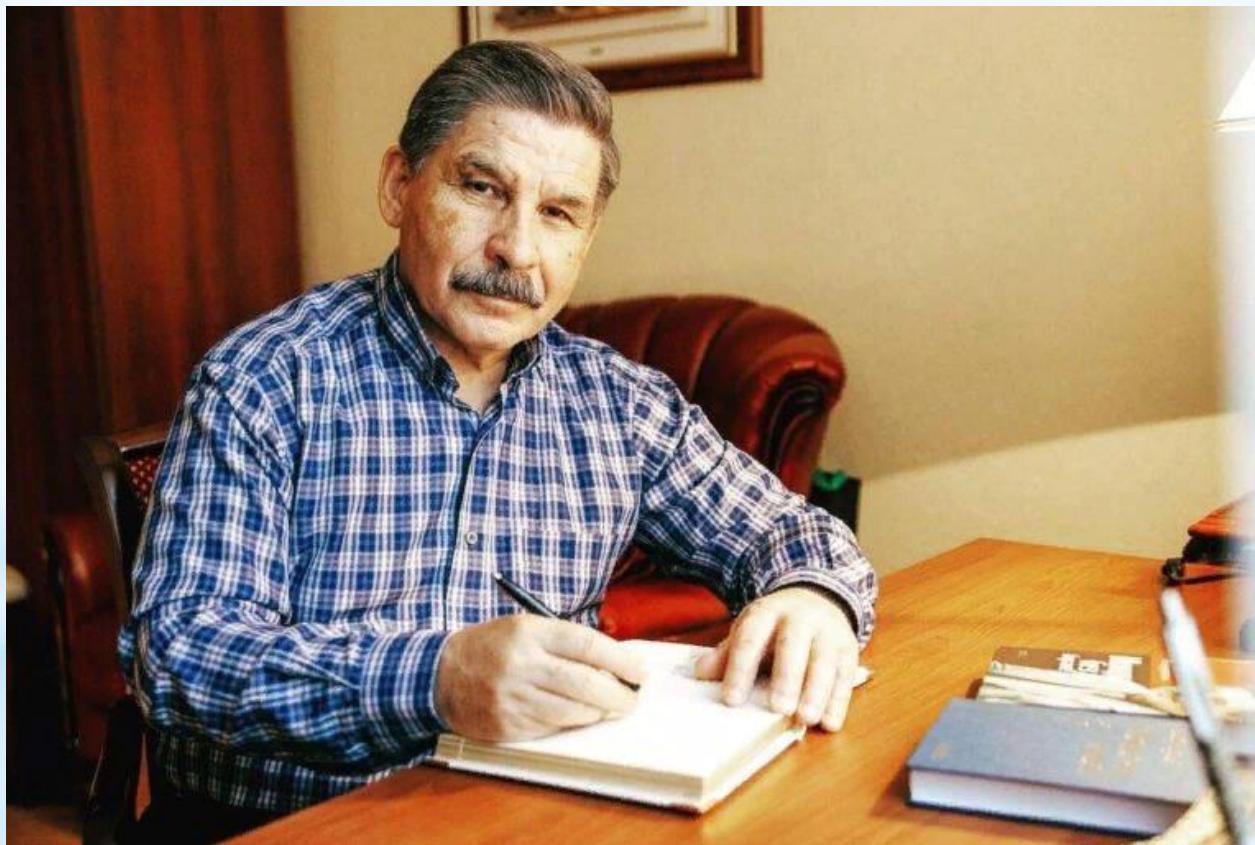


# Роберт Миннүллин

1948



В конце 1990-х Роберту Мугаллимовичу Миннуллину присвоили звание Заслуженного работника культуры Республики Башкортостан.



## ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Поэт был семейным человеком: у него остались жена и двое детей.

О его личной жизни можно судить по фото в социальных сетях, где он публиковал фото с сыном, дочерью и внуками.



## СМЕРТЬ ПОЭТА

Поэта не стало в марте 2020 года. Причиной его безвременного ухода стало онкологическое заболевание. Какой именно диагноз был у литератора, родственники не сообщили. Миннуллин умер в самый разгар пандемии коронавируса, поэтому прощание с ним проходило в закрытом формате. Всем пришедшим проститься с любимым поэтом выдавались средства индивидуальной защиты.





Риф Хоббулович Гатауллин – композитор, Лауреат премии им. Мусы Джалиля, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, член союза композиторов России и Татарстана

# «Все начинается с детства...»

Риф Гатауллин родился 25 февраля 1950 года в д. Янги - Болгары Верхнеуслонского района. Рос шустрым, любознательным мальчишкой, который любил гонять на велосипеде. Был желанным артистом на всех клубных концертах. Каждое его выступление сопровождалось громкими, восторженными аплодисментами.

В 1957 году Риф пошел в первый класс казанской школы, так ка незадолго до этого отец забрал его к себе в город. Но в городской школе ему учиться не хотелось поэтому через год он вместе с матерью уехал в деревню Клянчино Верхнеуслонского района. Мама юного таланта Марзия Зиятдиновна работала учительницей.





В те годы, из-за нехватки учителей, по направлению отдела образования пришлось ей обучать детей в Клянчине, а потом и в Маматкозине.

Поэтому Рифу в начальных классах пришлось учиться в этих школах.

Обладая уникальным слухом, Риф легко научился играть на гармони еще в начальном классе школы.

Любовь к гармони и первые уроки игры на любимом инструменте преподали мне деревенские гармонисты-самородки Ильдар абый и Зуфар Нугманов, - вспоминает композитор. - А когда во втором классе мама собралась покупать мне обещанный велосипед, зная, что лишних денег у нас нет, я рассудил так: «Велосипед - это, конечно, моя мечта. Но еще больше мечтаю я о гармошке!». С 5 – 8 –е классы учился поселке Октябрьский. 9-10 –е классы закончил в Казани.

# «Студенческие годы»

После окончании школы, благодаря блестящим способностям, Рифа, не имевшего начальной музыкальной подготовки, взяли на вокальное отделение Казанского музыкального училища, благо у парня были еще и прекрасные вокальные данные! Во время обучения в училище мама купила ему пианино играя на котором он совершенствовался в мастерстве игры на музыкальных инструментах.



Успешно окончив училище, поступил наш земляк на вокальное отделение консерватории. К тому времени он прекрасно освоил азы музыки. Настолько серьезной была у парня тяга к профессиональной музыке, что после окончания в 1979 году вокального отделения под руководством профессора В.А.Воронова, поступил на композиторское.



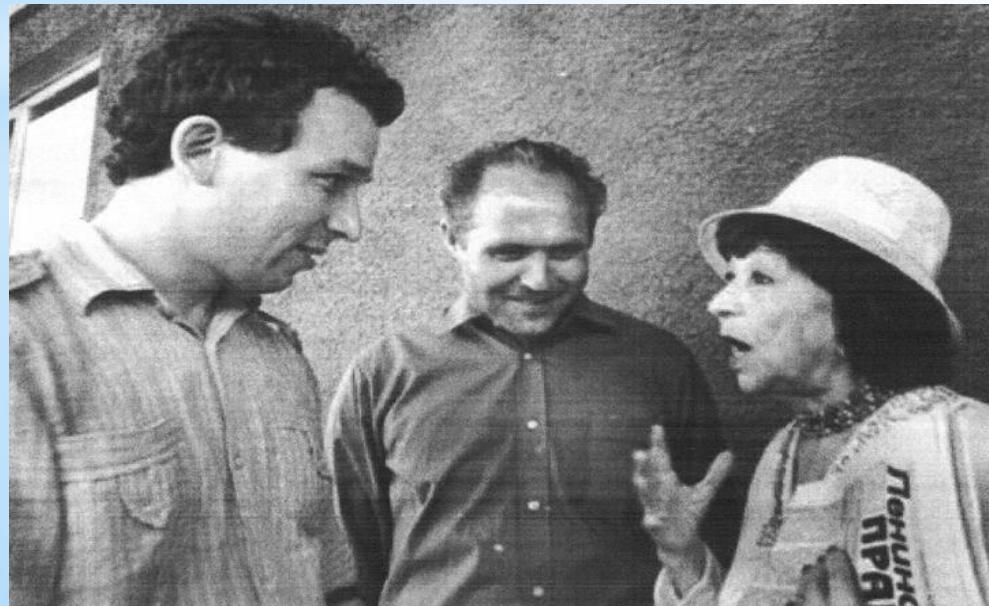
К этому периоду относятся его первые композиторские опыты - песни, пьесы для фортепиано, воспевающие величие и красоту верхнеуслонской природы, которая всегда вдохновляет его на творчество.

Столь широкий успех в области песнетворчества, побудил Гатауллина вновь поступить в консерваторию (1988) на теоретико-композиторский факультет в класс композиции Ш.К.Шарифуллина. В качестве дипломной работы им было представлено крупное произведение «Байт Сак-Сок» для симфонического оркестра, которое было признано творческой удачей композитора.



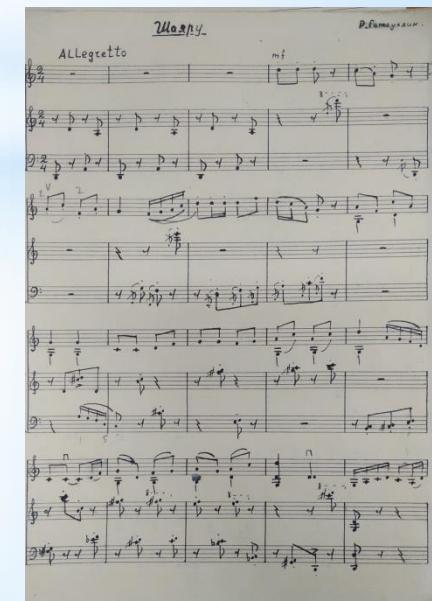
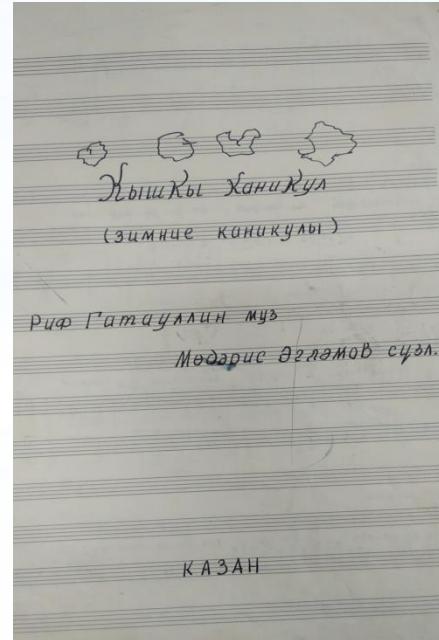
# Наставник, учитель и добрый друг Сара Садыкова

Еще во время учебы его талант  
приметила Сара Садыкова - композитор и певица и  
приняла в свой вокально – инструментальный  
ансамбль «Родник». Вскоре он стал принимать  
активное участие в различных фестивалях.



*Сара Садыкова*

Риф Хоббулович Гатауллина – автор более 200 песен, двух симфоний, цикла пьес для фортепиано, фагота, флейты и кларнета.



85.314  
М 24



Роберт Митчумин



МАЛАЙ-  
ШАЛАЙЛАР

ТАТАРСТАН КИТАП НӘШРИЯТЫ

Большое внимание Риф Гатауллин уделяет пополнению детского песенного репертуара. Он всегда тщательно подбирает стихи, раскрывающие психологию ребёнка и его восприятие мира. Сам композитор уверен, что посредством музыки и особенно пения можно воспитать характер ребёнка, обогатить его внутренний мир. Гатауллин выпустил несколько сборников песен для детей. Один из них вышел в 2018 году («Балачакнын жырлы мизгеллэрэ»), в него включены в том числе песни на стихи Г.Тукая, А.Ерикея, Ш.Галиева, Р.Миннуллина, Г.Зайнашевой и других известных татарских поэтов. Многие из них вошли в репертуар детских хоровых коллективов и отдельных исполнителей, а также стали прекрасным подарком для музыкальных работников детских дошкольных учреждений и просто любителей песенного творчества.

## КҮҢЕЛЛЕ ТӘНӘФЕС

### ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНА

Роберт Миннүллин сүзлөре  
Слова Роберта Миннүллина  
Перевод Вадима Мишина

*Allegro,  $\text{♩} = 110$*

1. Чыл - ты -  
1. Проз - ве -

рый кын - гы - рай дә - рес - тән чы - гар - га. Кын - гы -  
нел нам зво - нок, что за - кон - чен у - рок. К пе - ре -

Чылтырый кыңгырау  
Дәрестән чыгарга.  
Кыңгырау – тәнәфес  
Яратучыларга!

Прозвенел нам звонок,  
Что закончен урок.  
К перемене звонок,  
Нас обрадовал он.

Күшымтас:  
Басыйк та бергәрәк,  
Тән языйк бергәләп:  
Бер, ике, оч...  
Көчәйсен безнең көч!  
Тик тормая – безнең эш!  
Яшәсен күнелле тәнәфес!

Припев:  
Встанем вместе, друзья,  
Встанем прямо, как я,  
Раз, два, три.  
Сила так нам нужна.  
Вся в движении она.  
Перемена, весёлой нам будь!

Сафлансын бүлмәбез,  
Чистарсын, ялт итсен!  
Китаплар, дафтарлар,  
Каләмнәр ял итсен!

Пусть проветрится класс,  
Будет чисто у нас!  
Книги пусть отдохнут,  
Ручки пусть подождут.

Күшымтас:  
Ял кирәк безгә дә,  
Ял кирәк сезгә дә:  
Бер, ике, оч...  
Ә син, көч, тәнгә күч.  
Уйнасын тәндә көч!  
Яшәсен күнелле тәнәфес!

Припев:  
Отдых нужен и вам,  
Отдых нужен и нам,  
Раз, два, три.  
Силу в руки добавь,  
Сила, в теле взыграй,  
Перемена, весёлой нам будь!

Көч кирәк укырга,  
Көч кирәк һәр эшкә.  
Чылтырый кыңгырау –  
Монысы... дәрескә.

Сила детям нужна,  
В каждом деле нужна.  
И опять вот звонок,  
Этот – нам на урок.

Күшымтас:  
Ял итеп алдык без,  
Сизми дә калдык без –  
Ял тәмам ич!  
Башлар – саф, тәндә – көч!  
Бездәр һәммә көч!  
Яшәсен күнелле тәнәфес!

Припев:  
Отдохнули все мы,  
Все минуты прошли,  
Раз, два, три.  
Голова так легка,  
Да рука так сильна,  
Перемена, весёлой нам будь!

# МУШКЕТЁРЛАР

## МУШКЕТЁРЫ

Роберт Миннүллин сүзлөре  
Слова Роберта Миннүллина  
Перевод Альберта Сайфуллина

Maestoso,  $\text{♩} = 115$

1. Кул - да - гы кы - лыч - лар донь - я - га чың - ла -  
1. Пусть в ру - ках за - зве - нят на весь мир клин -

сын! Кем коч - ле и - кә - нен ку - пер - без шун - наан  
ки! Кто сме - лей и силь - ней - у - ви - дим э - то

сон! Кем коч - ле и - кә - нен ку - пер - без шун - наан  
мы! Кто сме - лей и силь - ней - у - ви - дим э - то

Кулдагы кылышлар  
Дөньяга чыңласын!  
Кем көчле икәнен  
Күрербез шуннан сон!

Күш шы м т а:  
Нуш китмәле мушкетёлар,  
Мушкетёлар без!  
Ялт-йолт киәл кулда кылыш -  
Жиңеп чыгарбыз!

Әгәр дә курыксан,  
Кылышка тотынма.  
Ә инде тотынсан,  
Ярышта отылма!

Күш шы м т а.

Чәкешә кылышлар -  
Жиңелү ярамый.  
Жиңәргә тиеш без  
Бернігә карамый!

Күш шы м т а.

Пусть в руках зазвенят  
На весь мир клиники!  
Кто смелей и сильней -  
Увидим это мы!

П р и п е в:  
Ловкие мы мушкетёры,  
Мушкетёры мы!  
Засверкают штаны наши -  
Победим всех мы!

Если ты оробел,  
За клинок не берись.  
Если взял ты клинок,  
До конца держись.

П р и п е в.

Зазвенели клиники,  
Наша цель одна:  
Мы должны победить,  
Хоть борьба трудна.

П р и п е в.



Роберт Минзуллин  
ЖЫРНЫ БУЛМЫЙ ҮТЕРЕП  
Татар жаңына жыр кирәк!..  
Жырсыз туңмыйсыз микән?  
Ә мин Ваңаповны<sup>1</sup> тыңдыйм,  
Сез дә тыңдыйсыз микән?  
Татар халық моңы бит ул,  
Татар халық бәгыре!  
Ә халық бәгыръләренең  
Бармы бездә кадере?  
Жырны булмый оныттырып,  
Жырны булмый бетереп.  
Жырчы үлә, жыры кала —  
Жырны булмый үтереп!  
Жырлары аның мәңгелек,  
Жырлары аның жылы.  
Тұңган жәннарыбызыны да  
Жылыта аның жыры.

