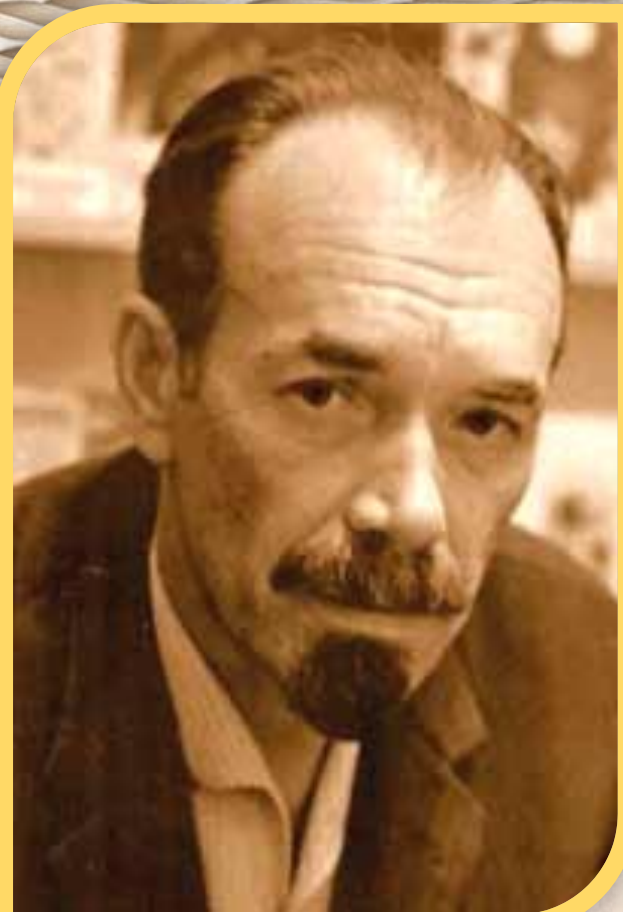


МБУ «ЦБС Верхнеуслонского муниципального района РТ»
Русско-Макуловская библиотека



«Твои друзья – мои товарищи»

онлайн-обзор к 95 - летию со дня рождения
русского писателя, поэта

Сергея Алексеевича Баруздина

(1926-1991)

2021г.



- **Сергей Алексеевич Баруздин** является ярким представителем советских писателей. Его жизнь и творчество совпали с теми временами, когда цензура была жесткой и без восхваления Советской власти ни одно произведение не печаталось. Но Сергей Алексеевич был виртуозом изложения. Ни одно его произведение не содержит откровенных дифирамбов в адрес власти, но в то же время повествует о простых людях, о тружениках, готовых в любую минуту совершать благородные поступки.
- Пример такого произведения – трилогия «Светлана», рассказывающая о жизни сначала совсем маленькой девочки, а затем уже взрослой девушки.



СЕРГЕЙ БАРУЗДИН



Про Светлану

Рисунки Георгия Фитингофа

Лабиринт.ру

ЗА ОБЕДОМ

Как-то во время завтрака в детском саду была разбита тарелка. Никто не видел, как она упала со стола и разбилась на мелкие кусочки.

Зинаида Фёдоровна спросила ребят:
— Кто из вас разбил тарелку?
— Не я! — сказал Виталик.
— Не я! — сказала Лена.
— Не я! Не я! Не я! — сказали другие ребята.
Только Светлана посмотрела на Зинаиду Фёдоровну и тише всех сказала:

— Наверное, она сама как-нибудь разбилась...
— Ну ладно, — говорит Зинаида Фёдоровна, — идите пока играть.

Стали ребята играть и совсем забыли о случившемся. Не заметили, как пролетело время и наступил час обеда.

Все помыли руки и сели за столы.
Нина Марковна принесла большой поднос, а на нём рядами стоят тарелки с супом.

Ребята начали обедать.
— А мне? — спрашивает Виталик. — У меня нет тарелки! Все посмотрели на Виталика: и правда, нет у него тарелки.
— Тебе, Виталик, придётся подождать, — говорит Зинаида Фёдоровна. — Ведь у нас утром одна тарелка сама разбилась. Правда, ребята?

— Правда! — закричали ребята.
— Вот и неправда, — вдруг тихо сказала Светлана. — Тарелки сами не бьются. Это... это... я... её нечаянно разбила. Я больше не буду! — И она пододвинула свою тарелку Виталику: — Ешь!

Тут все ребята повернулись к Светлане, а она покраснела и ни на кого не смотрит.



— Сейчас Зинаида Фёдоровна накажет Свету, — решили ребята.

Но Зинаида Фёдоровна подошла к Светлане и сказала:
— Вот и хорошо, что тарелки у нас сами не бьются, а ребята говорят правду.

12

13

СЕРГЕЙ БАРУЗДИН



СВЕТЛАНА-НАША СЕЙДЕШ

С. БАРУЗДИН



СВЕТЛАНА-ПИОНЕРКА

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

НОВЫЕ КНИЖКИ

Светланина группа поменялась в большой, просторной комнате на первом этаже.

Здесь было очень светло, на полочках стояли цветы и аквариумы с рыбками, а в клетке сидел маленький галчонок, которого недавно нашли во дворе мальчишки из старшей группы.

Ребята жили дружно. Всё было у них общее: игрушки и книжки с картинками, рыбки и галчонок, и даже большой кот, которого почему-то прозвали Бобиком. В группе много ребят, и все они очень нравились Светлане, но больше всех она подружилась с Виталиком. Про них так и говорили: «Это друзья».

Однажды ребятам купили новые книжки — большие, разноцветные, интересные.

— Ну, давайте смотреть новые книги, — сказала воспитательница Зинаида Фёдоровна.

Все собрались в кружок и стали смотреть картинки: читать ещё никто не умел.

Вот на обложке нарисован серый кот. Посмотрели девочки на картинку.

— Совсем как наш Бобик, — сказала Лена.

— И не похож он на Бобика, — сказала Ира. — Бобик большой, а этот вон какой малюсенький! Наверное, его сын.

А Виталик держал в руках другую книжку — про моря и пароходы. Плыёт пароход, качается на волнах. Из трубы идёт чёрный дым, а на высокой мачте вьётся красный флаг. Хорошо плыть по морю на таком пароходе!

Светлана подошла к Виталику и тоже посмотрела на картинку:

— Кто плавает на пароходе? Шофёры?



— Не шофёры, а капитаны! — ответил ей Виталик. — Это не автомобиль, а пароход. Давайте играть в пароход! Я буду капитаном.

— А можно и я буду капитаном? — спросила Светлана. — Я тоже хочу плавать по морям!

— Ты не будешь, — сказал Виталик. — В капитаны детишек не берут. Они там ещё начнут плакать и потопят пароход.

— А я буду капитаном!

— Не будешь!

Ребята заспорили, а Зинаида Фёдоровна подошла к ним и сказала:

— Раз Света хочет быть капитаном, значит, обязательно будет. У нас в стране все захочешь, тем и будешь: и шофёром, и капитаном, и машинистом. Только нужно много и хорошо работать!

Светлана обрадовалась и решила, что, когда вырастет, обязательно будет самым настоящим капитаном.

Тогда Виталик сказал:

— Двух капитанов на пароходе всё равно не бывает. Я лучше тебя в помощники к себе возьму! Будешь мне помогать!

8

9

СЕРГЕЙ БАРУЗДИН



ДЕТГИЗ



КОГДА НЕ БЫВАЕТ СКУЧНО

Поиграли ребята и стали собираться гулять. Только одна Светлана осталась в группе.

— Ты сегодня кашляешь, тебе лучше посидеть в комнате, — сказала Зинаида Фёдоровна. — Поиграй, а мы скоро вернёмся.

Светлана постояла посреди комнаты, посидела на стуле, походила из угла в угол, и так скучно ей стало! На улицу хочется.

— Вовсе я не кашляю! Почему меня гулять не взяли?

Пришла няня Нина Марковна, стала прибирать в комнате.

Нужно стулья по порядку расставить, пол подмести, стёкла протереть.

Много дел у Нины Марковны! Никак одной быстро не управиться.

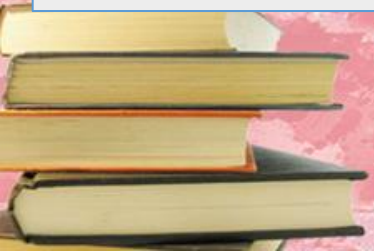
— Я помогу! — говорит Светлана. — Давайте вместе убирать.

И они стали работать вместе. Светлана расставляет стулья, а Нина Марковна подметает пол. Света складывает книги, а Нина Марковна оправляет постели в спальне...

— Скорее, — говорит Светлана, — а то не успеем!

— Скорей! — говорит Нина Марковна. — Нужно всё до прихода ребят убрать.

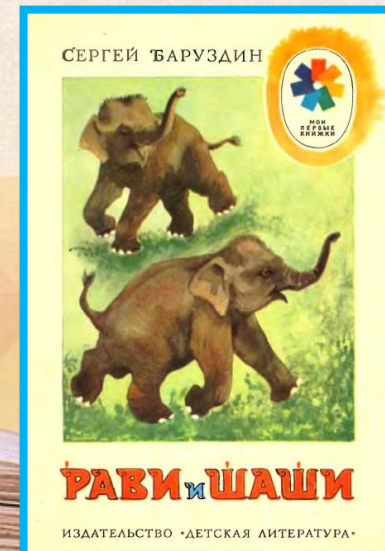
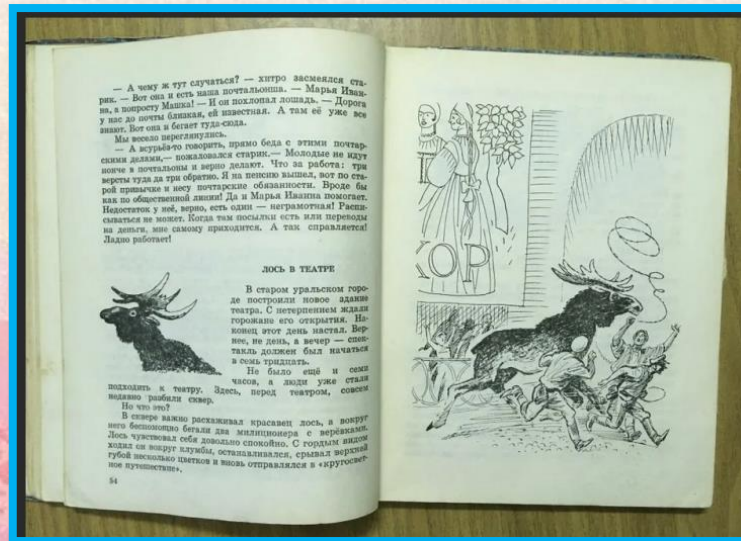
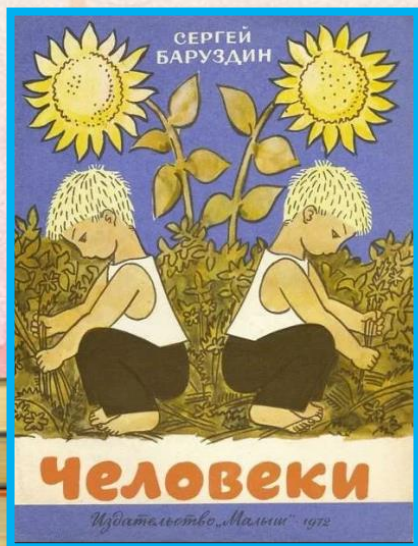
Ссылка на электронное издание:
<https://www.litmir.me/br/?b=53373&p=1>



- *Сергей Баруздин мальчишкой ушел на фронт, а серьезно печататься начал после окончания войны в 1946 году. Его фронтовые наблюдения нашли свое отражение во многих детских рассказах. Но описывал он в них не ужасы войны, а забавные случаи – «Простуженный ежик», о том, как солдаты лечили ежа, «Сложное поручение» - о раненом бегемоте. Присущее автору чувство юмора даже в то время позволяло ему с улыбкой смотреть на некоторые ситуации.*



- **Рассказы Сергея Баруздина разные. Большинство из них посвящены взаимоотношениям людей и животных. Писатель ярко и красочно описывает, как люди проявляют свои лучшие качества в общении с природой. Через свои рассказы он доносит до нас, что животные нуждаются в нашей заботе и любви. Убедитесь в этом сами, прочитав «Снежок, Равви и Шаши», «Лось в театре», «Необычный почтальон» да и другие рассказы.**



- *Очень интересно и с любовью Сергей Баруздин описывает мир маленького человечка на примере мальчика Алешки из «Алешка из нашего двора» и «Когда люди радуются». Просто и понятно рассказано в них о добре, об ответственности и взрослении. Детские рассказы Сергея Баруздина несут в себе большой заряд позитива.*

Прочитайте их и убедитесь в этом сами.



Источники:

1. Сергей Баруздин – лучшие книги. - <https://www.livelib.ru/author/113953/top-sergej-baruzdin>
 2. Вступление к обзору. - https://peskarlib.ru/s-baruzdin/#stat2_m
- Источник шаблона: Сайт <http://mirpps.ru>

Благодарю за внимание!

Обзор подготовила:
заведующая Русско-Макуловской библиотекой
Першина Надежда Александровна.

