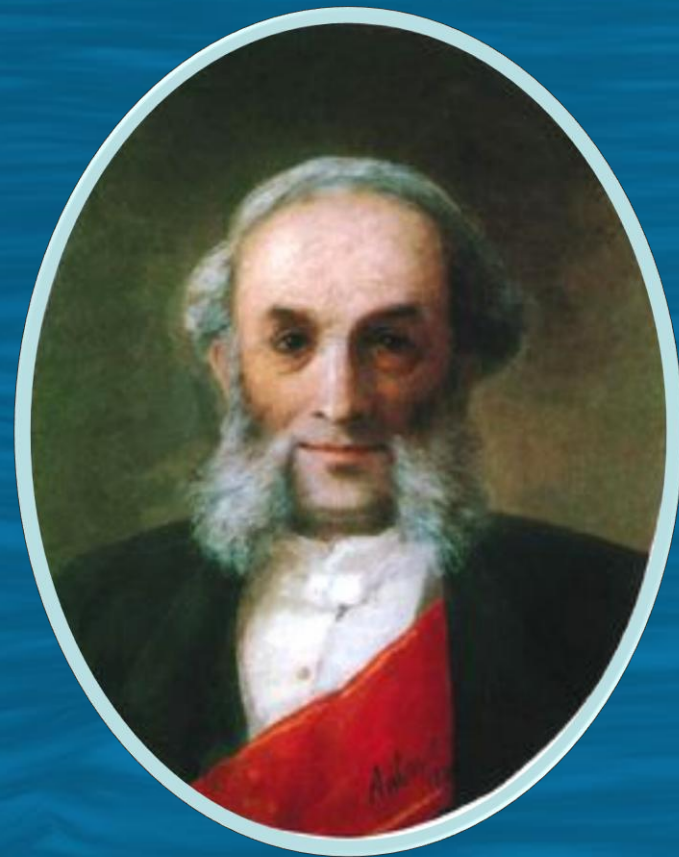


МБУ «ЦБС Верхнеуслонского муниципального района РТ»,
Русско-Макуловская библиотека

Штиль и буря в творчестве Айвазовского



электронная выставка-вернисаж
к 205 летию со дня рождения

Ивана Константиновича Айвазовского

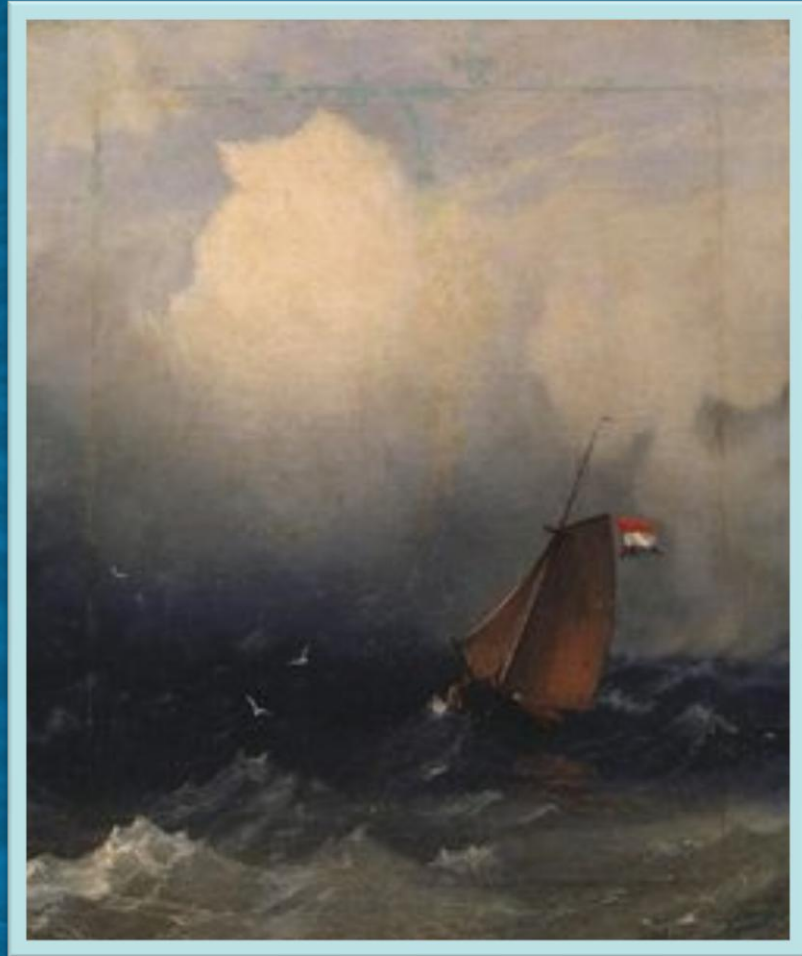
Айвазовский Иван Константинович - один из мировых выдающихся художников маринистов. Картины этого гениального живописца во все времена покоряют души ценителей искусства. Его творчество отличается от других художников подобного стиля писания картин, что принесло ему необыкновенную мировую популярность.

С раннего детства, родившийся в Крыму Айвазовский, влюбился в море, проводя долгое время на его берегах. Он длительное время сидел на берегу Черного моря и всматривался в каждую деталь и любовался красотой морского пейзажа. Возможно, именно это в сочетании необычайного таланта, сделало его популярным в своем деле художником маринистом, чем известен Иван Айвазовский. За все время своего творчества он написал около 1000 картин. На всех в



Автопортрет. 1892г.

Необычайно реалистично получалось у гениального художника изображать различные состояния морской воды. Будь то шторм или штиль, день или ночь – изображение на картине выглядит завораживающе, не возможно, оторвать взгляд, не изучив все детали гениальности искусства. Своими реалистичными морскими пейзажами славится Иван Айвазовский. Картины, самые известные посвященные морю занимают почетное место в лучших галереях и музеях многих стран мира, где бывал Иван Айвазовский. Особенностью художника в написании картин, было то, что он не рисовал с натуры. Он закрывался в своей комнате и творил шедевры, возобновляя в памяти, когда-то увиденные кадры.



Шторм. Парусник.

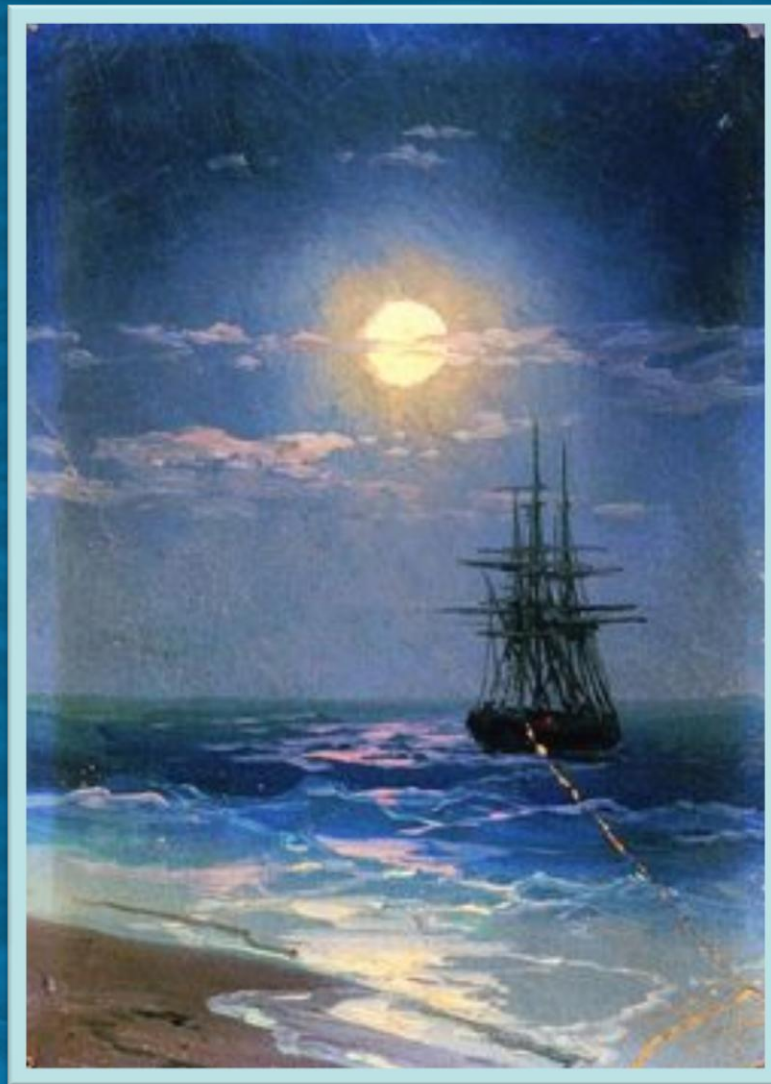


Среди волн.1898г.

Выставки картин Ивана Айвазовского можно посетить в Крыму, в Феодосии на Родине художника. Феодосийская картинная галерея имени И. К. Айвазовского открыта художником при жизни. Это была первая картинная галерея одного художника. Сейчас галерея является государственной и представляет для города огромную историческую и культурную ценность. Приехав в город можно легко посетить галерею Ивана Айвазовского. Картины, которые здесь находятся: «Среди волн», «Бриг «Меркурий», атакованный двумя турецкими кораблями», «Севастопольский рейд» и сотни других подлинных картин художника. Картина «Среди волн» является особенной и нестандартной. Ее полотно имеет размеры 282 на 425 см., которые довольно большие для картин, а рисование на такой площади довольно тяжелый процесс.

Также в данном музее можно ознакомиться с биографией художника и его семьи, увидеть его личные вещи, и побывать в доме, который сейчас является частью музея.

Все свои картины, художник рисовал на одном дыхании. Всего несколько часов и шедевр был готов. Больше всего времени тратил на изображение моря. Все остальное он рисовал быстро, не уделяя много времени. Именно поэтому море в его творениях выглядит так реалистично, наполнено красками и завораживает взгляды. Так творил свои шедевры гениальный маринист Иван Айвазовский.



Море ночью..



Айвазовский в кругу друзей. 1893 г.



Крейсер в море ночью



После бури



Буря на море лунной ночью



Морской вид. 1898г.

Уважаемые читатели!
Все картины художника-мариниста
И.К.Айвазовского
Вы сможете увидеть на сайте:

Картины Айвазовского -

<http://ayvazovskiy.su/%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B/#1>

Благодарю за внимание!

Презентацию подготовила:
Заведующая Русско-Макуловской библиотекой
Першина Надежда Александровна