



**МБУ «ЦБС Верхнеуслонского муниципального района»
Центральная районная библиотека**



«Аркадий Вайнер: путь писателя»

**Виртуальная выставка
к 95-летию со дня рождения
Вайнера Аркадия Александровича**

Верхний Услон, 2026 год



Вайнер Аркадий Александрович (1931-2005)

Советский и российский писатель, сценарист и драматург, актёр.

Брат и соавтор писателя и журналиста Г. А. Вайнера.

Член Союза писателей СССР с 1971 года.

Член Российской академии кинематографических искусств «Ника». Президент Международного фестиваля детективного кино.

Лауреат премии Союза писателей СССР и МВД СССР (1976, 1978, 1981).

Лауреат премии Союза писателей РСФСР и Уралмашзавода им. Героя Советского Союза Н. Кузнецова (1983).



Аркадий Вайнер родился 13 января 1931 года в Москве в обычной семье учительницы и водителя.

В юности Аркадий активно занимался спортом, получил звание мастера спорта по вольной борьбе.

После школы поступил в Московский авиационный институт, но проучился там всего год и перевелся на юридический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова, который окончил в 1953 году и устроился на работу следователем в Московский уголовный розыск.

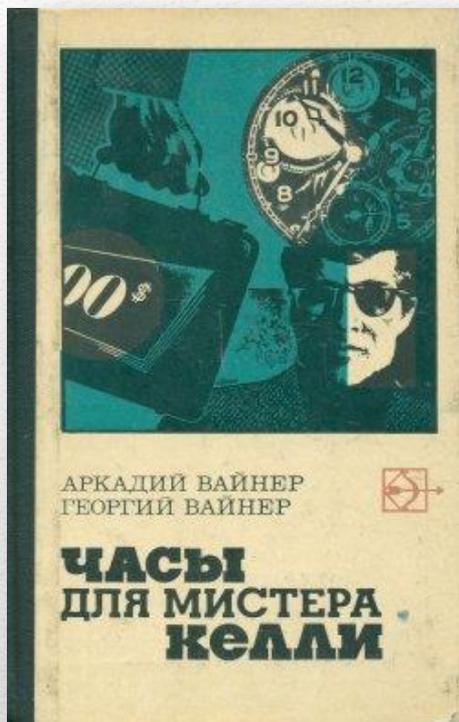


**Работал следователем в милиции,
дослужи**

вшись до старшего следователя.

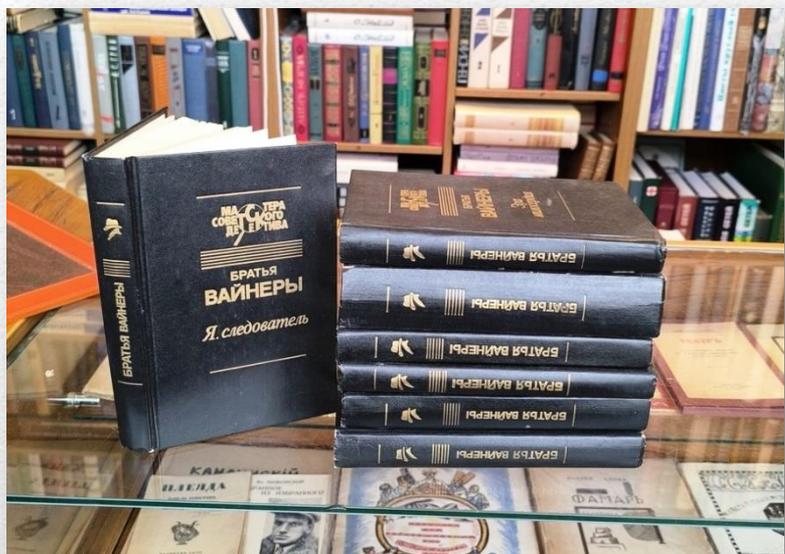
Член КПСС с 1957 года.

**В отставку из милиции Аркадий ушёл в
1968 году по ограниченному состоянию
здоровья, в звании капитана милиции.**



Писательской деятельностью Аркадий начал заниматься в 1960-х годах.

В 1967 году знакомый братьев Вайнеров - Норман Бородин в ходе дискуссии на тему «кем труднее работать: следователем либо журналистом» предложил написать небольшое произведение, за которое пообещал отличный гонорар. Спустя месяц братья представили ему роман «Часы для мистера Келли».



Большое опыт, накопленный Аркадием за время работы следователем, и огромный объем материала брата Георгия, работавшего журналистом, побудили обоих на создание целого ряда прекрасных произведений.

Большую популярность у читателей завоевали их книги: «Лекарство против страха», «Визит к Минотавру», «Гонки по вертикали», «Петля и камень в зеленой траве», «Ощупью в полдень», «Евангелие от палача», «Город принял!», «Объезжайте на дорогах сбитых кошек и собак», «Телеграмма с того света» и другие произведения.



Всего из-под пера Вайнеров вышли 152 книги, по их сценариям поставлены 22 фильма. Кроме того, Аркадий писал театральные пьесы, сценарии для кино и телевидения.

Самым известным их произведением стал роман «Эра милосердия». Именно он лёг в основу художественного фильма «Место встречи изменить нельзя» режиссёра Станислава Говорухина.

Аркадий Вайнер был основателем и владельцем телеканала «Дарьял-ТВ» (ДТВ), где в 1999-2002 годах занимал должность генерального продюсера.



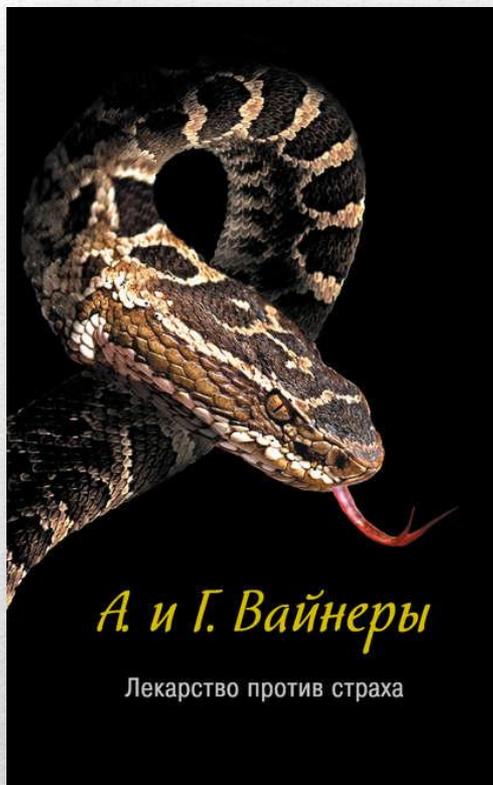


**Скончался Аркадий Вайнер на 75 году жизни
24 апреля 2005 года от острой сердечной
недостаточности.**

**28 апреля 2005 года похоронен на
Востряковском кладбище в Москве.**



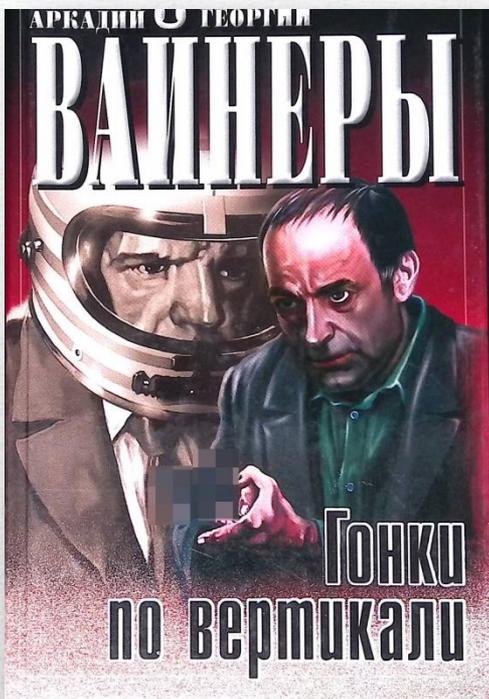
У братьев Вайнеров богатое литературное наследие. Их книги, общий тираж которых превысил один миллион экземпляров, публиковались более чем в 40 странах мира.



Лекарство против страха

В романе «Лекарство против страха» двое ученых - Лыжин и Панафидин - ведут работы над новым лекарственным препаратом. Втайне от них лекарство попадает в руки преступников, которые используют его в корыстных целях... Расследование ведет уже знакомый нам инспектор Станислав Тихонов.

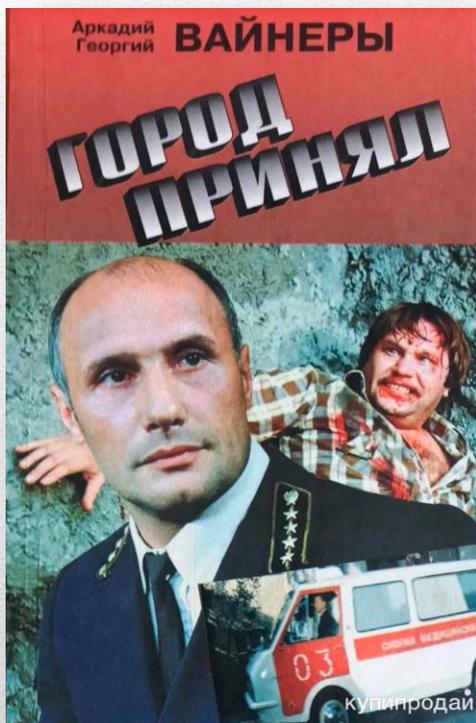
Ссылка на электронное издание: <https://kniga-online.com/books/detektivny-i-trillery/policejskij-detektiv/242579-arkadii-vainer-lekarstvo-protiv-straha.html>



Гонки по вертикали

Между следователем Станиславом Тихоновым и рецидивистом Лехой Дедушкиным давняя и непримиримая борьба, и это не просто борьба опытного криминалиста с дерзким и даровитым преступником, это столкновение двух взаимоисключающих мировоззрений.

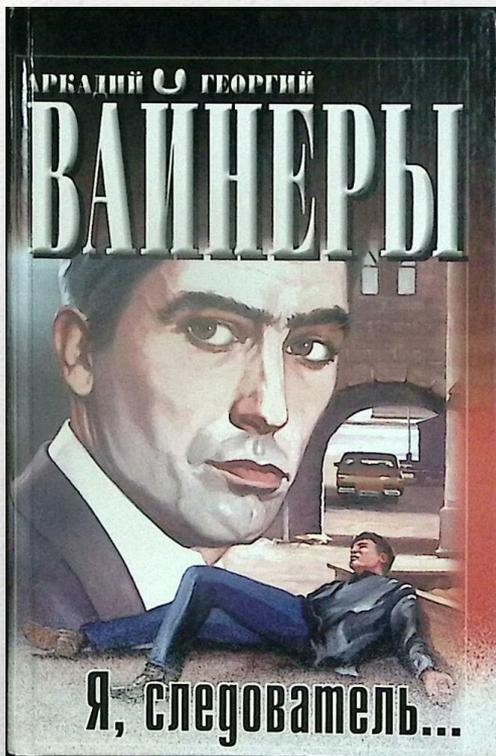
Ссылка на электронное издание: <https://kniga-online.com/books/detektivy-i-trillery/policejskij-detektiv/242576-arkadii-vainer-gonki-po-vertikali.html>



Город принял

Повесть «Город принял!..» рассказывает об одних сутках работы оперативной группы Главного управления внутренних дел исполкома Моссовета. Острый, динамичный сюжет, информативная насыщенность, глубокое проникновение во внутренний мир персонажей отличает эту повесть.

Ссылка на электронное издание: <https://kniga-online.com/books/detektivy-i-trillery/policejskij-detektiv/242622-arkadii-vainer-gorod-prinyal.html>

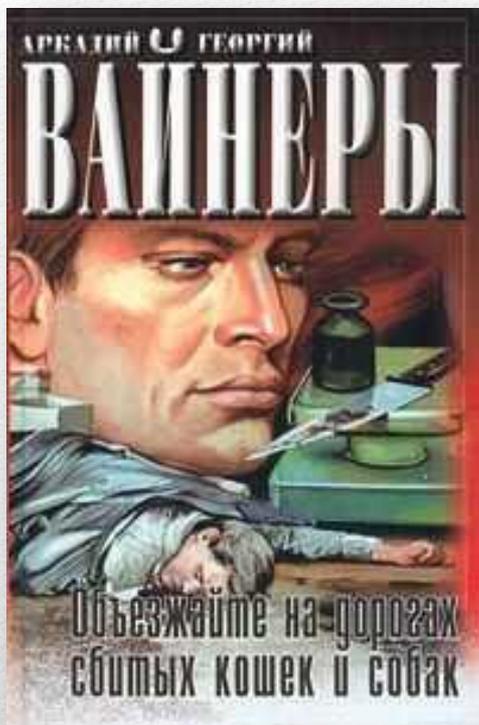


Я, следователь..

В романе «Я, следователь...» на шоссе Ялта - Карадаг обнаружен труп мужчины с огнестрельным ранением головы. В бесперспективном деле одни вопросы: кого и почему убили? Кто убил?.. Опираясь лишь на отрывочные сведения, Стас Тихонов идет за преступником - как охотник по следу зверя, опаздывая лишь на три, два, один шаг. Кто выстрелит первым в следующий раз?

По мотивам книги был снят известный фильм, в котором снялись Вахтанг Кикабидзе и Вия Артман

Ссылка на электронное издание: <https://kniga-online.com/books/detektivy-i-trillery/detektiv/152892-arkadii-vainer-ya-sledovatel.html>



Объезжайте на дорогах сбитых кошек и собак

Водитель автомобиля совершил умышленный наезд на группу людей, один человек погиб, другой получил тяжёлые травмы. Виновник сознался, свидетели дали показания, дело можно передавать в суд. Однако расследование (вместе с новым следователем) выходит на новое направление.

В произведении, кроме расследования, поднимаются моральные аспекты дела, делается акцент на нравственность, человечность и межличностные отношения.

Ссылка на электронное издание:

<https://kniga-online.com/books/detektivy-i-trillery/policejskij-detektiv/243117-arkadii-vainer-obezzhaite-na-dorogah-sbityh-koshek-i.html>

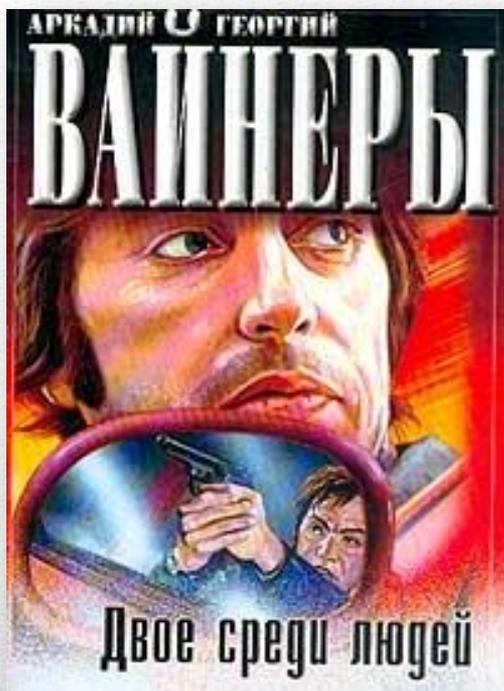


Петля и камень на зелёной траве

Это страшная книга. В книге две максимально запретные темы: оставшиеся без возмездия преступления «органов» и «еврейский вопрос». Прекрасная Суламифь ведет обычную жизнь советской служащей, исследует творчество еврейского поэта Бялика, ее возлюбленный Алеша - писатель средней руки, сын некогда важного чина из всемогущего КГБ. У обоих свои тайны, свои горести. Судьбы их семей переплетаются самым удивительным образом. В романе присутствует и трагическая история любви, и увлекательное расследование с погонями и открытиями. Все эти события разворачиваются на фоне серой обыденности, беспредельной лжи. Уродливая действительность, хоть и в относительно «вегетарианское» время, губит любую живую жизнь, всех, кто так или иначе не вписывается в убогие советские стандарты и хочет непопозволительного - свободы...

Ссылка на электронное издание:

<https://libcat.ru/knigi/proza/sovremennaya-proza/16357-arkadij-vajner-petlya-i-kamen-na-zelyonoj-trave.html#text>



Двое среди людей

В повести «Двое среди людей», основанной на реальных событиях, как ни парадоксально это звучит, впервые в российской детективной литературе XX века преступник оказывается прежде всего – **ЧЕЛОВЕКОМ**.

Это - **СТРАШНАЯ** книга. Страшная - потому, что в ней с поистине ледяной объективностью препарируется **ИСТОРИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ**.

Это - **ПОТЯСАЮЩАЯ** книга. Потрясающая - потому, что в ней, как ни парадоксально это звучит, впервые в российской детективной литературе XX века преступник оказывается прежде всего - **ЧЕЛОВЕКОМ**.

Это - **ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ** книга. Просто потому, что читать ее порой больно, порой - мучительно трудно, но с первой до последней страницы - **БЕСКОНЕЧНО ИНТЕРЕСНО**.

Ссылка на электронное издание:

<https://book.chitaem-knigi.online/books/dvoe-sredi-liudei?ysclid=mjsklxw8sx120174732&page=1>

**Эти и многие другие книги
ждут Вас в библиотеке!**

Будем рады встречи!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Источники информации из интернета:

- ❑ <https://ppt-online.org/895299?ysclid=mjskd3x9ib557843468>
- ❑ https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80,%D0%90%D1%80%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87
- ❑ <https://www.calend.ru/persons/7714/>
- ❑ <https://zvukipro.com/music/1500-detektivnaja-muzyka-bez-slov-dlja-fona.html>

Подготовила ведущий библиотекарь: И.Д. Игонина
