

Лиза Арзамасова о своей деятельности в благотворительном фонде «Старость в радость»:

«Уже третий год я являюсь попечителем благотворительного фонда «Старость в радость», который занимается одинокими пожилыми людьми в домах престарелых.

В попечении фонда больше 170 домов в 25 регионах страны.

Ну, что тут рассказать? Всегда можно посмотреть на моих страницах в социальных сетях и на официальном сайте фонда, чем мы занимаемся. Но лучше всего отправиться в качестве волонтера в одну из поездок к бабушкам и дедушкам, которые проходят каждую неделю, и вы сами все поймете. Если дрогнет сердце, почувствуете потребность помочь, то каждый из сотрудников и волонтеров скажет, с чего начать. Самое главное для наших подопечных - простое человеческое внимание, которое спасает от чувства одиночества и незащищенности».

«Наверное, это логичнее всего, правильнее всего тратить на то, чем я сейчас занимаюсь. Я часто думаю о том, что если будем везунчиками, то и мы когда-то доживем до преклонных лет, и хотелось бы, чтобы наша старость была красивой...».



МБУ «ЦБС Верхнеуслонского
муниципального района»
Методико-библиографический отдел



Год театра в России

Актеры и их роли. *Елизавета Арзамасова*



Использован материал и фото
из интернета и журнала
«Смена» (2019, № 3)

ВЕРХНЕУСЛОНСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Наш адрес:
с. Верхний Услон, ул. Чехова. д.76
Тел/ факс: (884379) 2-10-06
e-mail: uslon_cbs@mail.ru
Работаем ежедневно с 9 до 19 часов
(кроме воскресенья)

*О молодой и популярной актрисе
театра и кино
Елизавете Арзамасовой*

Верхний Услон, 2019

Елизавета Арзамасова - молодая, яркая и очень популярная актриса.

Биография

Родилась 17 марта 1995 года в Москве. Когда у Лизы спрашивали «какой она была в детстве», девочка вспоминала: «Я плохо училась в школе, была тихим и спокойным ребенком. Мама очень редко ругала меня за баловство, и честно - хулиганить мне вообще не хотелось. Зато все, что я не могла сделать в повседневной жизни из-за моей ответственности и правильности, я воплощала в ролях театра и кино».

В четыре года девочка начала сниматься в кино. Параллельно Е.Арзамасова занималась в музыкальной студии при ГИТИСе. Тогда же её мать, Юлия Арзамасова, разместила на одном из сайтов фото и резюме дочери. Ей позвонили из Московского театра эстрады, расспросили про дочь и пригласили на кастинг. Так, Е.Арзамасова получила главную роль в мюзикле «Энни».

В 2004 году на 9-м театральном фестивале «Московские дебюты» юная актриса была удостоена за эту роль приза зрительских симпатий.

Год спустя Е.Арзамасова дебютировала на сцене Московского академического музыкального театра «Новая Опера» в роли маленькой Анастасии Романовой в опере «Анастасия».

В 2007 году сыграла роль девочки-«Иисуса» в спектакле МХТа им.

А. П. Чехова «Человек-подушка» (режиссёр - Кирилл Серебренников).

В 2012 году поступила в ГИТР (Гуманитарный институт телевидения и радиовещания им.М.А.Литовчина) на продюсерский факультет.

С 2017 года входит в совет попечителей благотворительного фонда «Старость в радость», принимает активное участие в его работе.

Творчество

Популярность Лиза получила после исполнения одной из главных ролей - роли эрудита и вундеркинда Галины Сергеевны Васнецовой в сериале «Папины дочки» на телеканале СТС.



В 2010 году она исполнила роль Джульетты в спектакле «Ромео и Джульетта» на сцене с Филиппом Бледным (Ромео).

Первое выступление Лизы Арзамасовой состоялось 30 января 2010 года, таким образом, Джульетту она впервые сыграла в возрасте 14 лет. В том же году она спела и снялась в клипе «Я твоё солнце».

В 2012 году Е.Арзамасова озвучивала главную героиню полнометражного анимационного фильма Disney/Pixar «Храбрая сердцем». Голосом актрисы в

русском дубляже картины говорит шотландская принцесса Мерида.



В 2013 году состоялась «новая встреча» актрисы с ролью Джульетты - она озвучила шекспировскую героиню в художественном фильме 2013 года «Ромео и Джульетта».



В 2017 году стала лицом канала СТС Love.

Роли в театре

| Годы | Спектакль | Роль |
|-------------|-------------------------|-------------------------------|
| 2004-2005 | Энни (мюзикл) | Энни |
| 2005 | Анастасия (опера) | Анастасия Николаевна |
| 2007-2009 | Человек-подушка (пьеса) | Девочка-«Иисус» |
| 2010-н. в. | Ромео и Джульетта | Джульетта Капулетти |
| 2011 | Принцесса Ивонна | Ивонна, принцесса Бургундская |
| 2011-2012 | Звуки музыки | Лизль фон Трапп |
| 2013-н. в. | Заговор по-английски | Абигайль Черчилль |
| 2013- н. в. | Блэз | Мари |
| 2013- н. в. | Камень | Ханна |