

ИВАН ИВАНОВИЧ ШИШКИН

Годы жизни:
25 января 1832 — 20 марта 1898



Мать Шишкина, Дарью Александровну, расстраивала неспособность сына к учебе и домашним делам. Она не одобряла его увлечения рисованием и называла это занятие **«пачкотней бумаги»**. А сына называла...?

Шишкину приходилось прятаться от родных и рисовать **при свечах по ночам**. Иван с раннего детства не расставался с углем и мелом, старательно украшая стены и двери замысловатыми фигурами. 55 собранных в альбоме изображений включают общие планы и отдельные детали — заснеженные ветви, пни и стволы деревьев. Они выполнены карандашом, углём и мелом.



Иван Шишкин за работой над картиной «Мордвиновские дубы». 1891 г.

Картины рисуют или пишут?

В русском языке изначально было только **писать**. По происхождению близко к **пёстрый**. Сначала значило: покрывать узором, «пестрить красками».

Живопись, живописать, живописный — живо писанный (**писать с живой натуры**).

Рисовать заимствовано из польского, где rysować — "рисовать" восходит к немецкому reissen — "**чертить**".

Кистью - пишут, а карандашом – рисуют.

Художник Иван Иванович Шишкин был известен, как...?

Варианты ответов:

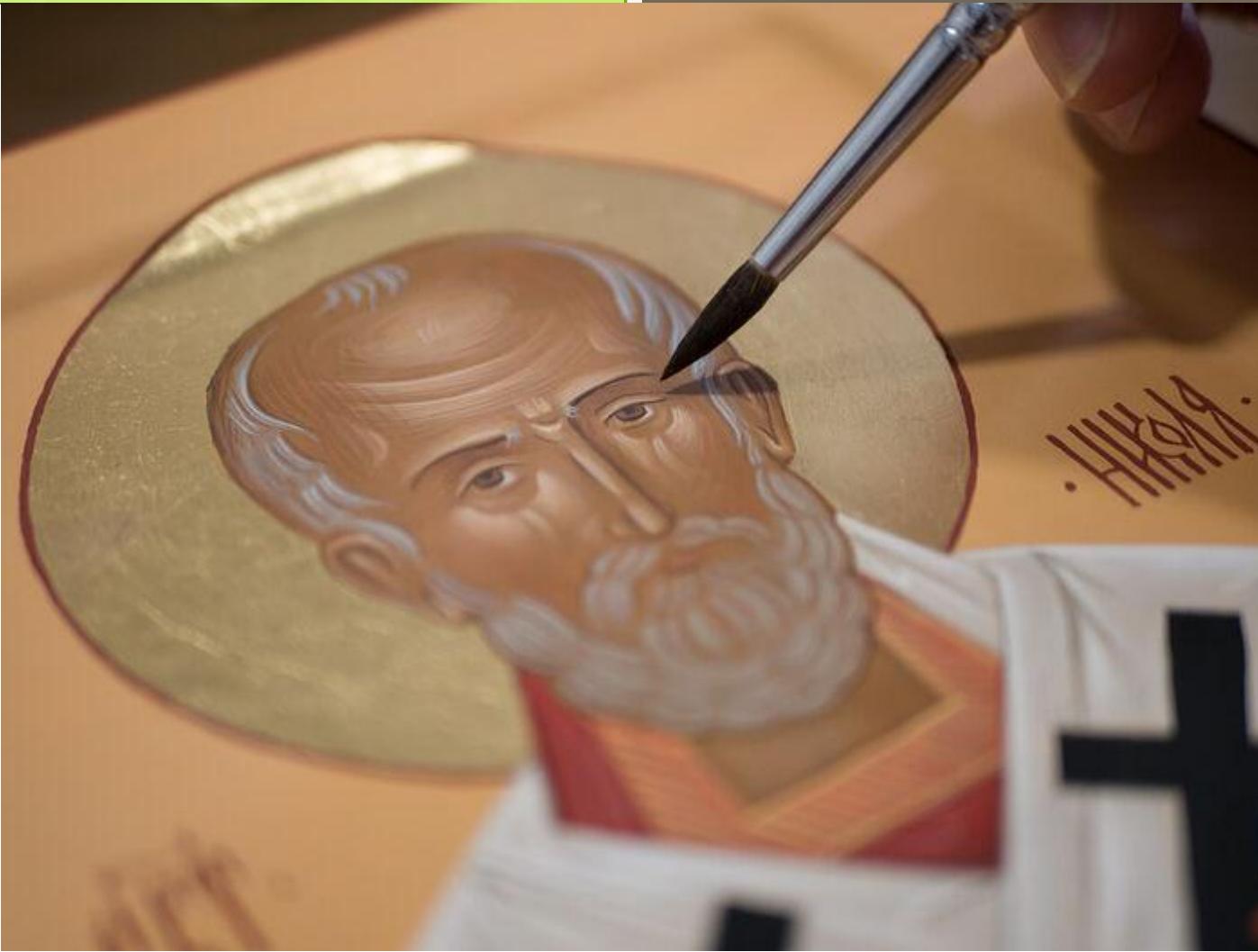
- 1.Художник-Портретист**
- 2.Художник-Иконописец**
- 3.Художник-Жанрист**
- 4.Художник-Плакатист**
- 5.Художник-Баталист**
- 6.Художник-Анималист**
- 7.Художник-Маринист**
- 8.Художник-Пейзажист**

**Портретист -
художник,
посвятивший
себя писанию
портретов.**

Портрет Ивана
Шишкина,
Репин И. Е., 1876

Репину удалось передать
душевную травму Ивана
Шишкина, которая была
связана с потерей жены и
двух детей.





Иконописец – художник, создающий иконы

**Жанрист -
художник,
изображающий
бытовые сцены**



Решетников, Фёдор Павлович.
«Опять двойка», холст, масло, 1952



Плакатист - художник, специалист по плакатам.



Баталист - художник, специализировавшийся на изображении войны. Картина Верещагина



**Анималист - художник, специалист по изображению животных.
Картина Arthur Wardle (Артур Уордл)**



**Мариинст – художник, рисующий морские виды.
Девятый вал, Айвазовский**



Пейзажист – художник, специализирующийся на изображении пейзажей (природы). Картина И.И. Шишкина



Отчего Шишкин, когда
писал картины на
природе, вдруг стоял не
шелохнувшись?

И. Н. Крамской. Портрет
художника И. И. Шишкина.

**Сколько медведей
изображено на
картине художника
И.И. Шишкина?**

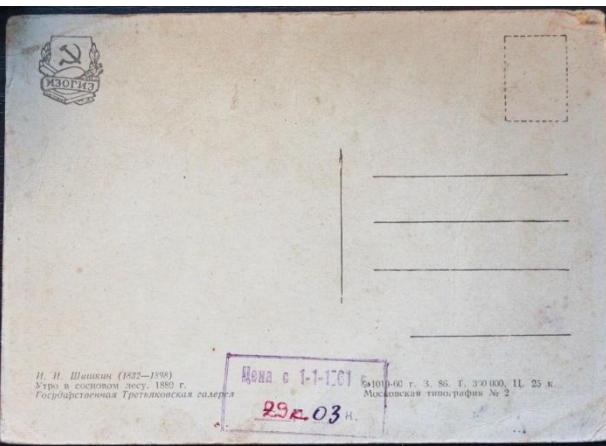
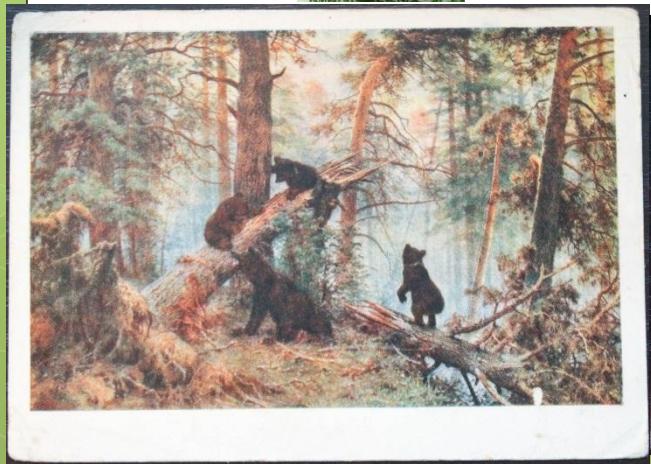


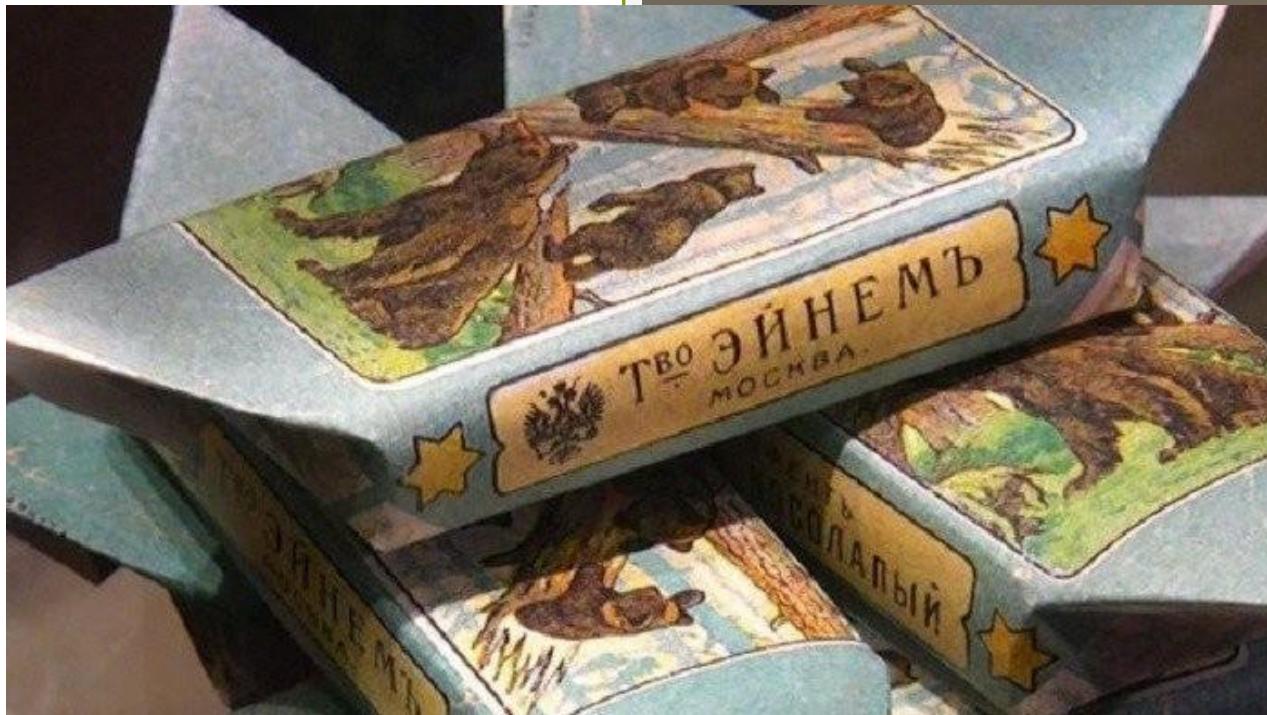
Какое правильное название картины Шишкина с медведями?

Варианты ответов:

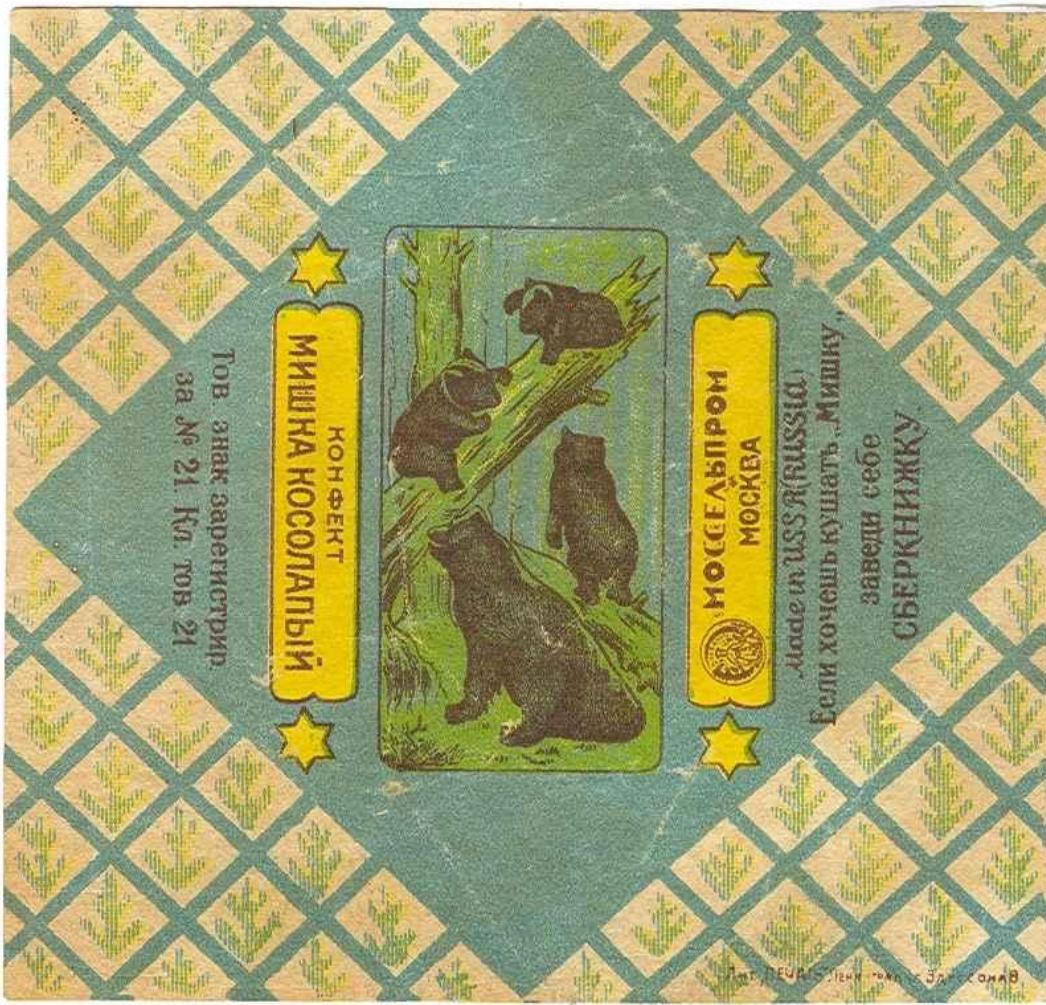
- 1. Три медведя**
- 2. Утро в лесу**
- 3. Утро в сосновом лесу**
- 4. Утро в сосновом бору**
- 5. Медвежье семейство в лесу**
- 6. Медведи на отдыхе**
- 7. Мишка косолапый**

1. «Утро в сосновом лесу» — картина русских художников И. И. Шишкина и К. А. Савицкого.
2. Три медведя – народное название
3. Медвежье семейство в лесу – зарегистрировано в Третьяковской галерее
4. Медведи на отдыхе - картина упоминалась в фильме «Карнавальная» ночь под названием «Медведи на отдыхе», когда речь шла о новогодней декорации театра.
5. МИШКА КОСОЛАПЫЙ – изображение на конфетах





Первая этикетка конфеты «Мишка косолапый» производства «Товарищества паровой фабрики шоколадных конфект и чайных печений «Эйнем». Автором обертки стал художник Мануил Андреев — он же создал картинки для конфет «Мишка на севере», «Белочка» и «Ну-ка, отними!». Обертка «Мишки» была утверждена в 1913 году. По бокам художник нарисовал вифлеемские звезды и логотип фабрики с гербом царской России, а остальное пространство заполнил орнаментом из елочек на голубом фоне.



Талантливый
пролетарский поэт
Владимир Маяковский
создал звучный слоган,
который сразу
напечатали на
фантике рядом с
медведями Шишкина:

«Если хочешь кушать «Мишку»...

Этикетка конфеты «Мишка косолапый»
производства Товарищества паровой фабрики
шоколадных конфет и чайных печений «Эйнем»



После войны главным художником фабрики стал ученик Андреева Леонид Челноков. Он упростил изначальный вариант обертки «Мишки косолапого», сделав «елочки» бирюзовыми и убрав вифлеемские звезды. В 1958 году обертка с медведями завоевала гран-при на всемирной выставке в Брюсселе. Дизайн фантика почти не менялся с 50-х годов — разве что недавно в верхней части композиции появился ярко-красный логотип кондитерской фабрики.



Надгробный памятник И. Шишкина на Тихвинском кладбище

**Иван Иванович
Шишкин родился
25 января 1832 года**

190 лет

**В Елабуге стартовал конкурс юного художника
«Я рисую как Шишкин».**

Организаторы: Елабужский государственный музей-заповедник проводит при поддержке Министерства культуры и Общественной палаты Республики Татарстан.

Конкурс посвящён 190-летию со дня рождения И.И Шишкина, поэтому его тема «Здесь Шишкиным всё дышит и живёт».

К участию приглашаются воспитанники детских художественных школ и студий, школ искусств республики **в возрасте от 7 до 16 лет.
Работы на конкурс принимаются **до 15 апреля 2022 года.****