

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие ко второму изданию . . . . .	3
<b>I. Введение</b>	
Предварительные сведения . . . . .	5
§ 1. Звуковое письмо. Звуки и буквы. Алфавит.	
Обычное письмо и фонетическая транскрипция . . . . .	7
§ 2. Фонетическая транскрипция и ее назначение.	
Краткие сведения о физиологии звуков русского языка . . . . .	8
§ 3. Предмет фонетики. Физиология звуков речи — раздел, в котором рассматривается образование звуков, существующих в языке. Органы речи. Гласные и согласные звуки русского языка; их образование. § 4. Классификация гласных звуков в зависимости от положения и взаимодействия органов речи, участвующих в их образовании: 1) гласные лабиализованные и нелабиализованные; 2) гласные верхнего, среднего и нижнего подъема; 3) гласные переднего, среднего и заднего ряда. Классификационная таблица гласных звуков. § 5. Классификация согласных звуков: 1) по месту образования (губные и язычные); 2) по способу образования (смычные, фрикативные, аффрикаты); 3) по участию голоса (сонорные и шумные с подразделением шумных на звонкие и глухие); 4) по твердости и мягкости. Классификационная таблица согласных звуков.	
Краткий очерк системы звуков русского литературного языка. Общие замечания . . . . .	12
§ 6. Фонетические условия, ограничивающие возможность употребления звуков в речи (позиционные чередования звуков).	
Система гласных звуков. Общие замечания . . . . .	14
§ 7. Последовательность обзора гласных звуков русского языка.	
Гласные звуки не после мягких согласных, не после твердых шипящих и <i>ц</i> . . . . .	14
§ 8. Гласные звуки не после мягких согласных, не после твердых шипящих и <i>ц</i> .	
Гласные звуки после мягких согласных . . . . .	15
§ 9. Гласные звуки после мягких согласных.	
Гласные звуки после твердых шипящих и после <i>ц</i> . . . . .	16
§ 10. Гласные звуки после твердых шипящих и после <i>ц</i> .	

Выводы о системе гласных звуков . . . . .	16
§ 11. Выводы о системе гласных звуков.	
Система согласных звуков. Общие замечания . . . . .	17
§ 12. Условия, ограничивающие возможность употребления согласных звуков.	
Позиционные чередования звонких и глухих согласных . . . . .	18
§ 13. Позиционные чередования звонких и глухих согласных	
Позиционные чередования твердых и мягких согласных . . . . .	19
§§ 14—15. Позиционные чередования твердых и мягких согласных.	
Двойные согласные звуки . . . . .	22
§ 16. Двойные согласные звуки.	
Слитные звуки из сочетаний согласных на стыке морфологических частей слов . . . . .	24
§ 17. Слитные звуки из сочетаний согласных на стыке морфологических частей слов.	
Пропуск некоторых согласных в группах согласных . . . . .	24
§ 18. Пропуск некоторых согласных в группах согласных.	
Русская графика в ее отношении к системе звуков русского литературного языка . . . . .	24
Состав алфавита . . . . .	24
§ 19. Прописные (большие) и строчные (малые) буквы. Алфавитная таблица.	
Звуки русского языка и буквы русского алфавита . . . . .	24
§ 20. Их количественное соотношение.	
Обозначение гласных звуков . . . . .	26
§ 21. Буквы для обозначения гласных звуков в ударяемых слогах: для звука <i>а</i> , для звука <i>о</i> , для звука <i>у</i> , для звука <i>э</i> , для звука <i>и</i> , для звука <i>ы</i> . Буквы для обозначения гласных звуков в неударяемых слогах.	
Обозначение согласных звуков . . . . .	27
§ 22. Обозначение твердых согласных звуков, парных по звонкости и глухости. Обозначение мягких согласных звуков из числа парных по твердости и мягкости. Обозначение согласного звука «йот». Обозначение долгих согласных звуков.	
Общая характеристика русской графики . . . . .	28
§ 23. Общая характеристика русской графики.	

## II. Современная русская орфография

Общая характеристика современной русской орфографии . . . . .	30
§ 24. Предмет орфографии. Предмет правописания. § 25. Важнейшие разделы орфографии и лежащие в их основе принципы. § 26. Основные принципы орфографии, возможные при звуковом письме. § 27. Фонетический принцип. Морфологический принцип. Типы написания слов, не характеризующие орфографическую систему в целом. § 28. Морфологический принцип как основа современной русской орфографии.	

<b>Употребление гласных букв. Общие замечания</b> . . . . .	38
§ 29. Употребление гласных букв. Общие замечания.	
<b>Гласные буквы после шипящих</b> . . . . .	38
§ 30. Неупотребительность <i>я, ю</i> после шипящих <i>ж</i> и <i>ш</i> .	
§ 31. Неупотребительность <i>э</i> после шипящих <i>ж</i> и <i>ш</i> . § 32. Неупотребительность <i>я, ю, ы</i> после шипящих <i>ч</i> и <i>щ</i> . § 33. Употребление <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих. Наличие разнобоя в правилах об употреблении <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих.	
<b>Гласные буквы после <i>ц</i></b> . . . . .	42
§ 34. Неупотребительность после <i>ц</i> букв <i>я, ё, ю</i> . § 35. Употребление букв <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> . § 36. Употребление <i>е</i> после <i>ц</i> .	
<b>Гласные буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок</b> . . . . .	44
§ 37. Гласные буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	
<b>Буква <i>э</i></b> . . . . .	46
§ 38. Буквы <i>э</i> и <i>е</i> в заимствованных словах — в начале слога, после согласных.	
<b>Буква <i>ё</i></b> . . . . .	49
§ 39. Отсутствие единого мнения о целесообразности употребления буквы <i>ё</i> для всех случаев произношения звука <i>о</i> после мягких согласных и после «йота».	
<b>Обозначение неударяемых гласных</b> . . . . .	52
§ 40. Основные правила; случаи невозможности применения правила.	
<b>Неударяемые гласные в корнях</b> . . . . .	53
§§ 41—42. Трудные случаи: <i>заря, расти, полагать, скакать, клониться, касаться, махать, сгорать, пловец</i> и т. п.	
<b>Неударяемые гласные в приставках</b> . . . . .	56
§ 43. Трудные случаи: «этимологические» приставки в словах типа <i>восток, предмет, погода</i> и др.; приставки <i>пре</i> и <i>при</i> .	
<b>Неударяемые гласные в суффиксах</b> . . . . .	58
§ 44. Общие замечания.	
<b>Суффиксы имен существительных</b> . . . . .	58
§§ 45—49. Суффиксы имен существительных ( <i>ок, очк — ек, ечк; ек — ик; чек — чик; ец — иц; ечк — ичк; оньк — еньк; енк — инк</i> и др.), способы их различения. § 50. Суффиксы <i>ушк (юшк) — ышк (ишк)</i> , суффиксы <i>ушек, ышек, ешек</i> , способы их различения; необходимость в отношении некоторых суффиксов обращения к орфографическому словарю.	
<b>Суффиксы имен прилагательных и причастий</b> . . . . .	64
§ 51. Суффиксы имен прилагательных и причастий. Различение суффиксов <i>ан (ян) — енн</i> ; суффикс <i>енн</i> в прилагательных, образованных от именных основ, оканчивающихся двумя или несколькими согласными: суффикс <i>ан (ян)</i> в отыменных прилагательных с ударением на окончании; написания некоторых прилагательных, составляющие исключение из правила; написание прилагательных, образованных от основ существительных типа <i>время</i> ; написание кратких форм прилагательных, имеющих звук «йот» перед суффиксом <i>н</i> . § 52. Написание неударяемых суффиксов <i>инск — енск</i> . § 53. Написание <i>а(я) — е</i> в суффиксах прилагательных, образовавшихся из страдательных причастий прошедшего времени; написание гласных в суффиксах причастий настоящего времени (и образовавшихся из них прилагатель-	

ных) от основ глаголов <i>двигать, брезжить, движити</i> . § 54. Написание гласных в неударяемых суффиксах <i>ив, лив, чив</i> и в неударяемых суффиксах прилагательных на <i>чий</i> .	
<b>Суффиксы глаголов</b> . . . . .	70
§ 55. Суффиксы глаголов: различие суффиксов <i>ова (ева)</i> и <i>ыва (ива)</i> , с одной стороны, и суффикса <i>ева</i> с другой стороны. § 56. Написание суффикса в глаголах типа <i>цепенеть, остервенеть</i> . § 57. Написание суффикса в глаголах типа <i>стегануть, толкануть</i> и в глаголе <i>полосонуть</i> .	
<b>Неударяемые гласные в окончаниях</b> . . . . .	73
§ 58. Общее правило.	
<b>Окончания имен существительных</b> . . . . .	73
§ 59. Окончание имен существительных после суффикса <i>ищ</i> в именительном падеже существительных мужского и среднего рода и в существительных женского рода. § 60. Окончания имен существительных после суффиксов <i>ушк(юшк), ышк(ишк)</i> ; после суффикса <i>ц</i> в существительных среднего рода; после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях косвенных падежей; после суффиксов <i>к</i> и <i>л</i> в существительных, обозначающих одушевленные предметы (типа <i>гуляка, запевала</i> ); после суффикса <i>л</i> в названиях предметов, связанных с процессами труда (типа <i>зубило, точило</i> ); после <i>к</i> и <i>л</i> в древнерусских и областных личных именах и в украинских фамилиях ( <i>Михáлко, Гаври́ла, Шевче́нко</i> и т. п.). § 61. Написание окончания предложного падежа единственного числа существительных среднего рода на <i>ве</i> . § 62. Написание окончаний предложного падежа единственного числа существительных мужского рода на <i>ий</i> и дательного и предложного падежей существительных женского рода на <i>ия</i> . § 63. Написание окончаний родительного падежа множественного числа существительных на <i>ья</i> и <i>ье</i> . § 64. Написание окончания творительного падежа единственного числа фамилий на <i>ин(ын), ов(ев)</i> . § 65. Написание окончания творительного падежа названий населенных пунктов на <i>ин(ын), ино(ыно), ов(ев), ово(ево)</i> .	
<b>Окончания глаголов</b> . . . . .	78
§ 66. Написание личных окончаний глаголов.	
<b>Конечные гласные в наречиях и предлогах</b> . . . . .	79
§ 67. Наречия, образовавшиеся из сочетаний предлогов <i>из, с, до</i> и родительного падежа единственного числа кратких прилагательных среднего рода (типа <i>издавна, сно́ва, добы́та</i> ), из сочетаний предлогов <i>в, на, за</i> с винительным падежом таких же прилагательных (типа <i>влéво, нáново, зáсветло</i> ), из сочетаний предлогов <i>в</i> и <i>на</i> с предложным падежом таких же прилагательных (типа <i>вскóре, нагото́ве</i> ) и из сочетаний предлога <i>по</i> с дательным падежом таких же прилагательных (типа <i>пбровну</i> ); написание конечных гласных в наречии <i>впоследстви</i> и в предлогах <i>вследствие, в течение, в продолжение</i> .	
<b>Неударяемые соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i></b> . . . . .	81
§ 68. Неударяемые соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> .	
<b>Неударяемые <i>не</i> и <i>ни</i>. Общие замечания</b> . . . . .	82
§ 69. Неударяемые <i>не</i> и <i>ни</i> . Общие замечания.	
<b>Значение и употребление <i>не</i></b> . . . . .	82
§ 70. Значение и употребление <i>не</i> : <i>не</i> , повторяющегося в со-	

ставе сказуемого, состоящего из двух слов (типа *не могу не признаться*); *не*, примыкающего к вопросительным местоимениям в вопросительных и восклицательных предложениях; *не* в вопросительных предложениях (*чаще* с частицей *ли*) при ожидании утвердительного ответа; *не* в сочетании с союзом *пока* в придаточных предложениях времени; *не* в сочетании с предшествующим *как* в безличных предложениях с главным членом, выраженным инфинитивом (типа *ну как не порадовать родному человечку?*); *не* внутри сочетаний из двух одинаковых или близких по значению образований от одного корня (типа *хочешь не хочешь...*); *не* в составе устойчивых сочетаний *чуть не* (*чуть ли не*), *едва не* (*едва ли не*) и т. п.; *не* в составе сложных противительных союзов *не то, а не то, не только — но...* и т. п. § 71. *Не* в качестве неотделимой приставки в словах без *не* неупотребительных (типа *ненастье, нелепый, негодник, невылазный, непогрешимый*).

Значение и употребление *ни* . . . . . 85

§ 72. Значение и употребление *ни*; общие замечания. Отдельные случаи употребления *ни*: в составе отрицательных местоимений (типа *никто, никакой, нигде*); в сочетании с предшествующим вопросительно-относительным местоимением, которым начинается придаточное предложение (типа *кто ни пройдет, всякий похвалит*) и в составе некоторых устойчивых оборотов (*куда ни шло, какой ни на есть* и т. п.); в составе устойчивых оборотов со значением приказа (*Ни с места!* и т. п.) и в безглагольных безличных предложениях (типа *в кармане ни гроша*); двойное *ни* в составе устойчивых оборотов из двух знаменательных слов, выражающих однородные, но противоположные понятия (типа *ни жив ни мертв, ни дать ни взять*).

Употребление согласных букв. Общие замечания . . . . . 87  
§ 73. Общие замечания.

Обозначение звонкости и глухости согласных звуков . . . . . 87

§ 74. Обозначение звонкости и глухости согласных звуков. Основное правило. Единичные исключения из правила в отношении корней слов (*свадьба, лестница, отверстие* и некоторые другие). § 75. Обозначение звонких и глухих согласных в приставках; правило, касающееся приставок с конечным согласным *з* (*из, воз, низ, раз, без, чрез, через*); история этого правила.

Написание согласных на стыке морфологических частей слова . . . . . 93

§ 76. Обозначение мягкости долгого *ш*, образуемого в результате слияния конечного согласного *з* и *с* приставки с начальным *ч* корня в тех случаях, когда приставка может быть выделена только путем этимологического анализа (*исчезать, счастье*). § 77. Обозначение аффрикаты *ц*, образующейся в результате слияния конечных согласных *д* и *т* корня с согласным *с* суффикса (*солдатский, бедствовать*); обозначение долгой аффрикаты *ч*, образующейся в результате слияния конечного согласного основы *к, ц, ч* с согласным *с* суффикса (*кабатчик, черепитчатый* и т. п.); обозначение аффрикаты *ц* в прилагательных от иноязычных географических названий с основами, оканчивающимися на *ц* (типа *майницкий*, типа *суецкий* и типа *ниццкий*); обозначение аффрикаты *ц* в фамилиях, образованных посредством суффикса *ск* от существительных с основами на *д* и *т* (типа *Недзведский — Нед-*

*звецкий, Заболотский — Заболоцкий*). § 78. Обозначение внутри слова на стыке морфологических частей его мягкого долгого *ш* буквосочетаниями *шч, жч, сч, зч, стч* и *зч* в отличие от обозначения того же согласного в корнях слов и в суффиксах буквой *щ* (*роща, женщина, веснушчатый, брусчатый, резче, жестче* и т. п.); различение написаний суффиксов *щик* и *чик* в существительных со значением действующего лица. § 79. Различение написаний *ч* и *ш* перед суффиксальным *н* независимо от произношения «чн» или «шн» (*конечно, прачечная, гречневый, суматошный, гречишный* и т. п.).

Двойные согласные . . . . . 99

§ 80. Двойные согласные в корнях: а) русских слов, б) слов, заимствованных из других языков; неустойчивость правил о написании двойных согласных в корнях слов. § 81. Написание двойных согласных на стыке приставки и корня, если первая оканчивается, а второй начинается одним и тем же согласным (*оттолкнуть, преддверие, иссушить*). Написание двойных согласных на стыке корня и суффикса, если первый оканчивается, а второй начинается одним и тем же согласным (*Черкесск, русский, сонный, гулливерий*); отступления от правила, относящегося к образованиям этого типа. § 82. Орфографические затруднения, зависящие от неясности морфологического состава некоторых слов (*разевать, отворить, разорить*). § 83. Употребление двойного *н* в суффиксах имен прилагательных некоторых категорий и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени: в суффиксах прилагательных, образованных от именных основ и начинающихся с гласного *е* (*болезненный, клюквенный, утренний, чувственный* и т. п.); в прилагательных *оловянный, деревянный, стеклянный*; в суффиксе *онн* (*революционный, дискуссионный* и т. п.); в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени (*«раненный в голову», «купленный в городе»* и т. п.); в суффиксах полных прилагательных, образовавшихся из страдательных причастий прошедшего времени, если причастие включает в своем составе приставку или глагольный суффикс *ова* (*«усиленное питание», моторизованная пехота*); в суффиксах кратких прилагательных женского и среднего рода и множественного числа, образовавшихся из страдательных причастий прошедшего времени (*«девочка умна и воспитанна», «учителя образованны и начитанны»*); в существительных с суффиксами *ик, ищ, ость*, в глаголах на *ничать* и в наречиях на *о*, если слова, принадлежащие к этим частям речи, образованы от прилагательных и причастий рассмотренных выше типов (*родственник, родственница, собственность, воспитанность, пленник, пленница, взволнованно, утопленный, откровенничать* и т. п.). § 84. Замечания об употреблении двойного *н* в некоторых прилагательных и соответствующих наречиях особых словообразовательных типов (*постоянный, недременный, невозбранный, отчаянный, данный, неслышанный, рискованный, постоянно, отчаянно* и т. п.).

Употребление букв *ъ* и *ь* . . . . . 111

§ 85. Употребление буквы *ъ*: а) в русских словах после согласных на стыке приставки и корня и на стыке двух основ сложного слова для обозначения сочетания «йота» с гласными *а, о, э, у* (*изъять, свежиться, трехъярусный* и т. п.), б) в за-

имствованных словах, содержащих в своем составе иноязычные приставки, а также в сложных словах, пишущихся слитно, — для обозначения сочетаний «йота» с гласными *а, о, э, у* (*субъект, трансъевропейский, фельдъегерь* и т. п.). § 86. Употребление буквы *ь*: а) для указания, что предшествующая согласная обозначает мягкий согласный звук (*цель, брать, польза* и т. п.), б) для указания, что слово, в конце которого она написана, принадлежит к определенной грамматической категории: к женскому роду (*мышь, рожь*), к инфинитиву (*родиться, кинуться* и т. п.), в) для указания, что следующие за ней буквы *я, ё, е, ю, и* обозначают сочетание «йота» с *а, о, э, у, и* (*пьяный, завьем, пьеса, солью, мыши* и т. п.).

**Написания слитные и полуслитные (через дефис). Вводные замечания** . . . . . 114

§ 87. Вопрос об отдельном слове и формировании его путем основообразования или сочетания служебного слова со знаменательным как основа правил о слитных и полуслитных написаниях.

**Общие правила** . . . . . 115

§ 88. Правила о слитном написании сложносокращенных слов, слов с приставками и сложных слов, первой составной частью которых является количественное числительное, написанное буквами, а не цифрами (*стопроцентный*). Правила о полуслитном (через дефис) написании сложных слов, представляющих собой точное удвоение (или утроение) какого-либо слова с целью усиления его значения (*чуть-чуть*); сложных слов, представляющих собой повторение какой-либо основы, но с разными приставками и суффиксами (*крепко-накрепко, рад-радехонек* и т. п.); сложных слов, первой составной частью которых является количественное числительное, если последнее написано цифрами, а не буквами (*10-летний*); специальных терминов и наименований, в состав которых входит отдельная буква алфавита или числительное, написанное цифрами (*β-лучи, ТУ-114*).

**Слитные и полуслитные написания имен существительных** . . . . . 117

§ 89. Правила о слитном написании сложных существительных, образованных при помощи соединительной гласной; сложных существительных с первой составной частью типа *фото, электро, радио, кино* и т. п.; сложных названий населенных пунктов, второй составной частью которых являются *град, город, акан, абад, пилс* и т. п.; сложных существительных, первой составной частью которых является глагол в форме повелительного наклонения (*вертхвостка, держидерево* и т. п.); сложных существительных с первой составной частью *пол* («половина»), если вторая составная часть не начинается прописной буквой, гласной буквой или буквой *л* (*полдень, полчаса* и т. п.). § 90. Правила о полуслитном (через дефис) написании сложных существительных, которые состоят из двух самостоятельно употребляющихся существительных, соединенных без помощи соединительных гласных (*дизель-мотор, плащ-палатка*); составных названий политических партий и направлений, научных течений, а также их сторонников (*социал-демократия, социал-демократ, марксизм-ленинизм* и т. п.); сложных единиц изме-

рения (*тонно-километр* и т. п.); сложных названий промежуточных стран света (*норд-ост, зюйд-вест* и т. п.); сложных названий растений и цветов типа *не-тронь-меня, иван-да-марья*; слов с первой составной частью *пол* («половина»), за которой следует существительное в форме родительного падежа, начинающееся с прописной буквы, либо с буквы *л*, либо с гласной буквы (*пол-Москвы, пол-листа, пол-яблока*); сочетания определяемых существительных с однословными непосредственно следующими за ними определениями-существительными (*Аника-воин, паук-крестовик* и т. п.); сложных существительных, являющихся именами собственными — личными именами и географическими названиями разных типов.

**Слитные и полуслитные написания имен прилагательных** . . . . . 123

§ 91. Правила о слитном написании прилагательных, образованных от слитно пишущихся существительных; прилагательных, образованных из сочетания двух слов, из которых одно является определяющим, а другое определяемым (типа *чернокожий, душеспасительный, всенародный* и т. п.); прилагательных, обозначающих единое понятие и представляющих собой объединенные в одно слово наречие с прилагательным или причастием (типа *маловажный, скорпортящийся* и т. п.); прилагательных, образованных из двух и более основ и употребляемых в качестве терминов (типа *грудобрюшная преграда, азотвыделяющий* и т. п.). § 92. Правила о полуслитном (через дефис) написании прилагательных, образованных от существительных, пишущихся через дефис (*социал-демократический, юго-восточный* и т. п.); прилагательных, образованных из сочетания основ прилагательных и существительных со значением стран света и существительных — имен собственных и являющихся географическими наименованиями (*Восточно-Китайское море, Северо-Осетинская автономная область* и т. п.); прилагательных, образованных из двух и более основ, обозначающих понятия, отношения между которыми в данном тексте могут быть выражены союзом и (*фабрично-заводской, историко-филологический* и т. п.); прилагательных, образованных из двух основ прилагательных и обозначающих оттенки цветов (*ярко-красный, лимонно-желтый* и т. п.). § 93. Трудные случаи при написании сложных прилагательных: неясность взаимоотношений между составными частями в прилагательных типа *литературно-художественный, гадко-льстивые слова*; образования с первой частью, оканчивающейся на *ико, ическо, ственно*, дающие длинные слова (*диалектико-материалистический, государственно-правовой* и т. п.). § 94. Трудности различения сложных прилагательных и сочетаний наречий с прилагательными (*болезненно-тоскливый — болезненно тоскливый* и т. п.); сложные прилагательные терминологического характера.

**Слитные и полуслитные написания наречий** . . . . . 128

§ 95. Предварительные замечания. § 96. Слитно пишущиеся наречия: 1) образованные путем присоединения предлогов к наречиям (типа *навсегда*), 2) образованные путем присоединения предлогов *на* и *в* к собирательным числительным (типа *вдвое, натрое*), 3) образованные путем присоединения предлогов *на, за, в* к полным прилагательным женского рода

в винительном падеже единственного числа (типа <i>наудалю, зачастую, вкрутую</i> ), 4) образованные путем присоединения предлогов к падежным формам кратких прилагательных (типа <i>запросто, издавна, вскоре, смолоду</i> ), 5) образованные путем присоединения предлогов к падежным формам существительных; трудности при написании наречий этого типа и причины этих трудностей. § 97. Наречия, пишущиеся полуслитно (через дефис): типы <i>по-новому, по-детски, по-волчьи</i> .	
<i>Слитные и полуслитные написания предлогов, союзов, частиц, междометий</i> § 98. Слитные и полуслитные написания предлогов, союзов, частиц, междометий.	137
<i>Слитные и полуслитные написания слов с не и ни</i> . . . . . § 99. Написание слов, без <i>не</i> неупотребительных (типа <i>недодрога, невероятный</i> ); написание слов с <i>не</i> , обозначающих не отрицание понятия, а приобретающих в результате прибавления <i>не</i> значение нового, противоположного понятия (типа <i>неволя, немедленно</i> ); написание слов, образованных путем присоединения <i>не</i> к причастиям, не имеющим пояснительных слов (типа <i>незапятнанная репутация</i> ); написание прилагательных с суффиксами <i>им, ем</i> и с отрицанием <i>не</i> , образованных от глаголов (типа <i>невозмутимый, непромокаемый</i> ); написание местоименных наречий типа <i>некогда, негде</i> и т. п. § 100. Написание слов с приставкой <i>недо</i> (типа <i>недовыполнить, недосмотр</i> ). § 101. Написание <i>ни</i> в местоименных словах с ударением не на отрицании (типа <i>никогда, никакой</i> ).	139
<i>Прописные буквы. Общие замечания</i> . . . . . § 102. Общие замечания.	143
<i>Прописные буквы в связи со строением текста</i> . . . . . § 103. Прописные буквы в связи со строением текста.	144
<i>Прописные буквы в начале слова независимо от строения текста. Общие замечания</i> . . . . . § 104. Прописные буквы в начале слова независимо от строения текста. Общие замечания.	146
<i>Прописная буква в простых именах собственных</i> . . . . . § 105. Прописная буква в простых именах собственных: в личных именованных (именах, отчествах, фамилиях, псевдонимах, прозвищах); в названиях действующих лиц (и предметов) в баснях и других литературных произведениях. § 106. Прописная буква в притяжательных прилагательных на <i>ов (ев), ин (ын)</i> , образованных от личных имен и фамилий. § 107. Прописная буква в названиях астрономических и географических объектов, исторических событий, эпох и явлений, исторических документов, произведений искусств и т. п.	148
<i>Прописная буква в составных именах собственных</i> . . . . . § 108. Прописная буква в составных именах собственных.	150
<i>Переносы частей слов из строки в строку</i> . . . . . § 109. Переносы частей слов из строки в строку.	153

### III. Современная русская пунктуация

<i>Вступление</i> . . . . . § 110. Предмет пунктуации. § 111—112. Значение изобретения книгопечатания в истории пунктуации.	156
<i>Краткие сведения из истории русской пунктуации и научной ее разработки</i> . . . . . § 113. Краткие сведения из истории русской пунктуации и научной ее разработки.	158
<i>Система пунктуации М. В. Ломоносова и его учеников и последователей</i> . . . . . § 114. Система пунктуации М. В. Ломоносова и его учеников и последователей. § 115. Правила пунктуации в «Письмовнике» Курганова. § 116. Правила пунктуации в грамматике Барсова.	159
<i>Пунктуационная система А. Х. Востокова</i> . . . . . § 117. Пунктуационная система А. Х. Востокова.	162
<i>Теория знаков препинания Е. Филомафитского</i> . . . . . § 118. Теория знаков препинания Е. Филомафитского.	163
<i>Состояние русской пунктуации во второй половине XIX века</i> . . . . . § 119. Состояние русской пунктуации во второй половине XIX века; неустойчивость пунктуационных правил как результат неразработанности теории пунктуации применительно к строю литературного языка этого периода.	166
<i>Правила пунктуации Я. К. Грота</i> . . . . . § 120—121. Правила пунктуации Я. К. Грота.	167
<i>Система пунктуации в работах А. М. Пешковского и Л. В. Щербы</i> . . . . . § 122. Система пунктуации в работах А. М. Пешковского и Л. В. Щербы. § 123. Основные положения пунктуационной теории Пешковского. § 124. Мнение Щербы о двойственном характере русской пунктуации — фонетическом и идеографическом.	170
<i>Пунктуация в „Правилах русской орфографии и пунктуации“ 1956 г.</i> . . . . . § 125. Пунктуация в «Правилах русской орфографии и пунктуации» 1956 г.	173
<i>Основы современной русской пунктуации. Общие положения</i> § 126. Отношение пунктуации к двум видам речи — устному и письменному. Необходимость одинакового понимания значений знаков препинания пишущим и читающим. §§ 127—128. Взаимоотношение между пунктуацией с одной стороны и ритмомелодией и синтаксической стороной речи — с другой.	174
<i>Классификация знаков препинания</i> . . . . . § 129. Знаки препинания отделяющие и знаки препинания выделяющие; деление знаков отделяющих на одиночные и повторяющиеся.	179
<i>Знаки препинания в конце предложения</i> . . . . . § 130. Общее правило.	181
<i>Точка</i> . . . . . § 131. Точка.	182

Вопросительный знак . . . . .	184
§ 132. Вопросительный знак. § 133. Простые предложения с прямым вопросом. § 134. Сложные предложения с прямым вопросом.	
Восклицательный знак . . . . .	188
§ 135. Восклицательный знак.	
Знаки препинания внутри предложения . . . . .	191
§ 136. Общие положения.	
Знаки препинания в сложном предложении. . . . .	192
Сложносочиненные предложения . . . . .	192
Сложносочиненные предложения без союзов . . . . .	192
§ 137. Сложносочиненные предложения без союзов.	
Сложносочиненные предложения с союзами . . . . .	197
§ 138. Сложносочиненные предложения с союзами.	
Знаки препинания перед соединительными союзами . . . . .	198
§ 139. Знаки препинания перед соединительными союзами	
Знаки препинания перед противительными союзами . . . . .	199
§ 140. Знаки препинания перед противительными союзами.	
Знаки препинания перед разделительными союзами . . . . .	201
§ 141. Знаки препинания перед разделительными союзами.	
Сложноподчиненные предложения . . . . .	201
§ 142. Сложноподчиненные предложения.	
Знаки препинания в простом предложении. . . . .	203
§ 143. Общие положения.	
Перерывы в предложении. . . . .	204
§ 144. Перерывы в предложении.	
Отделение состава сказуемого от состава подлежащего . . . . .	205
§ 145. Отделение состава сказуемого от состава подлежащего.	
Знаки препинания при однородных членах предложения . . . . .	208
§ 146. Знаки препинания при однородных членах предложения.	
Предложения с однородными членами, связанными без помощи союзов. . . . .	208
§ 147. Предложения с однородными членами, связанными без помощи союзов.	
Предложения с однородными членами, связанными посредством союзов. . . . .	209
§ 148. Предложения с однородными членами, связанными посредством союзов.	
Предложения с обобщающими словами при однородных членах . . . . .	211
§ 149. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.	
Знаки препинания при обособленных членах предложения . . . . .	213
Обособленные определения . . . . .	213
§ 150. Обособленные определения.	
Важнейшие типы обособленных определений. . . . .	213
§ 151. Важнейшие типы обособленных определений.	
Обособленные обстоятельства и дополнения . . . . .	216

Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. . . . .	216
§ 152. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	
Обособленные обстоятельства, выраженные не деепричастиями, и обособленные дополнения . . . . .	217
§ 153. Обособленные обстоятельства, выраженные не деепричастиями, и обособленные дополнения.	
Обособленные уточняющие слова и сочетания слов. . . . .	218
§ 154. Обособленные уточняющие слова и сочетания слов.	
Выделение конструкций со сравнительными союзами . . . . .	219
§ 155. Выделение конструкций со сравнительными союзами	
Знаки препинания при присоединительных конструкциях . . . . .	221
§ 156. Знаки препинания при присоединительных конструкциях.	
Выделение вводных слов и вводных предложений . . . . .	221
§ 157. Выделение вводных слов и вводных предложений.	
Выделение вставочных слов и вставочных предложений («вставок») . . . . .	223
§ 158. Выделение вставочных слов и вставочных предложений («вставок»).	
Знаки препинания при обращении . . . . .	225
§ 159. Знаки препинания при обращении.	
Знаки препинания при прямой речи и при цитатах . . . . .	226
§ 160. Знаки препинания при прямой речи и при цитатах.	

## Приложение

О пользовании орфографическими словарями . . . . .	230
--	-----