

Содержание

От автора	7
Глава 1. Бегство от войны: Кан – Париж	8
Глава 2. До и после «Комеди Франсез»: время дебютов	19
Глава 3. «Рокко и его братья» Лукино Висконти	43
Глава 4. Успешный провал, или Прогулки по Манхэттену	71
Глава 5. Перелом. Камера Клода Лелуша	88
Глава 6. Любимая актриса десятилетия. Портрет на фоне эпохи	106
Глава 7. «Мадам Маргарита», или Возвращение смысла	130
Глава 8. Смутные 80-е: поиски и заблуждения	145
Глава 9. Последние роли	170
Вместо послесловия	185
Фильмография	203
Театрография	206