

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
I глава. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОЛЕВОЙ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ	
Ф.Х. Завгарова	
ТАТАР ИЗГЕ УРЫННАРЫ ЫӘМ САКРАЛЬ ТЕРРИТОРИЯЛӘРЕНӘ КАГЫЛЫШЛЫ ЛЕГЕНДАЛАРНЫ ТУПЛАУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ	4
А.М. Гайнутдинов	
РЕСПУБЛИКА ТРАДИЦИОН МӘДӘНИЯТНЕ ҮСТЕРҮ ҮЗӘГЕНДӘ САКЛАНУЧЫ БЕР КУЛЬЯЗМА КИТАП ТУРЫНДА	12
З.М. Галимуллина	
ТЫЛСЫМ КӨЧЕНӘ ИЯ ЧИШМӘЛӘР	17
Ч.З. Гафурьянова	
ОБРЯД «УГЫЗ АШЫ» КАК НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ОБРЯДОВОЙ КУЛЬТУРЫ СЕЛА СТАРЫЕ КАЗАНЧИ АСКИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН	20
Л.Х. Зиганшина	
ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРОВЕДЕНИЯ ЗИМНЕГО ЦИКЛА ПРАЗДНИКОВ У БУИНСКИХ ТАТАР-МИШАРЕЙ	28
Ф.И. Габидуллина, А.А. Гыйльметдинова, Ф.Ф. Фаттахова	
ПЕРМЬ ТӨБӘГЕ ФОЛЬКЛОР ҮРНӘКЛӘРЕ	33
З.М. Брусско	
ВОСПРИЯТИЕ НАРОДНЫМ СОЗНАНИЕМ ЧЕЛОВЕКА, «РОЖДЕННОГО В РУБАШКЕ» (на материале фольклорных экспедиций)	41
И.И. Хуснуллина	
НЕВЕРБАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ЛЕЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ЗАГОВОРОВ ТАТАР-КРЯШЕН ...	45
Э.Ф. Камалова	
О НЕКОТОРЫХ ОБРЯДАХ И ПРАЗДНИКАХ ЛЕТНЕГО ЦИКЛА ТАТАР-КРЯШЕН НИЖНЕКАМСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН	48
Э.Р. Каюмова	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СБОРУ ТАТАРСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	56
Л.И. Сарварова, Л.М. Фахруллина	
О СОВРЕМЕННОМ СОСТОЯНИИ МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ ХВАЛЫНСКИХ ТАТАР-МИШАРЕЙ	61
А.Д. Батталова, С.Ф. Гыйләжева	
ХАЛЫК КӨНКҮРЕШЕНДӘ ТАКМАК ЖАНРЫ КУЛЛАНЫЛЫШЫ	66
А.Д. Батталова, Ф.Н. Фатихова	
АКСУБАЙ РАЙОНЫ МИШӘРЛӘРЕ ЙОЛА-ГАДӘТЛӘРЕНДӘ БАЛА ТАБУГА БӘЙЛЕ ТЫЮЛАР СИСТЕМАСЫ	73
Д.Н. Умеров	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СБОРУ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ФОЛЬКЛОРА	79
И.И. Хуснуллина	
ЛЕЧЕБНО-ЗАГОВОРНАЯ ТРАДИЦИЯ ТАТАР (по материалам «Известий ОАИЭ») ...	87

Н.Г. Хажиева	
ФОЛЬКЛОР ЫӘМ МИФОЛОГИЯ: ырымнар, юраулар	90
II глава. ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТЕКСТ: СЕМАНТИКА И ПРАГМАТИКА	
Ф.Х. Завгарова	
ФОЛЬКЛОР ӘСӘРЛӘРЕНӘ ИСЛАМ МӘДӘНИЯТЕ БЕЛӘН КЕРЕШЕП КИТҮЕНӘ КАРАТА КАЙБЕР КҮЗӨТҮЛӘР	98
Л.Х. Мөхәммәтжанова	
«ТАБИР-ЗӨҺРӘ» СЮЖЕТЛЫ РОМАНИК КИТАБИ ДАСТАНДА ТЕЛДӘН БАШКАРЫЛА ТОРГАН ЭПИК ЫӘМ КИТАБИ ТРАДИЦИЯЛӘР МӨНӘСӘБӘТЕ (Сайади варианты мисалында)	103
Г.Ф. Юнусова	
ФОЛЬКЛОРНАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ ТАТАР: авторский и народный вариант ...	112
Т.И. Арсланова	
ФОЛЬКЛОРНЫЕ МОТИВЫ В ПОЭЗИИ ФАНИСА ЯРУЛЛИНА	120
А.М. Гайнутдинов	
РӘУФ МӘҮЛЕТОВ ЯЗГАН СУГЫШ БӘТЕ	125
Г.Р. Гайнутдинова	
ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛЕКСИКИ ТЕКСТА ОБРЯДА «КАРГА БОТКАСЫ (на материале татар Поволжья и Урала)	131
С.Ф. Гилязова	
ЛЕКСИКА РОДИННОГО ОБРЯДА БАРАБИНСКОГО ГОВОРА ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА	134
А.Ф. Насыйбуллова	
ТАТАР ЫӘМ ИНГЛИЗ МӘКАЛЬЛӘРЕНДӘ АКЧА ОБРАЗЫ	139
А.Д. Батталова, А. Салихова	
ТАРИХИ ЧЫГАНАК БУЛАРАК РИВАЯТЬЛӘР	144
Ф.Х. Жәүһәрова, А. Халитова	
ПРАГМАТИК СТРУКТУРА БУЛАРАК ТАТАР ХАЛЫК КӨНКҮРЕШ ӘКИЯТЛӘРЕ ...	150
Завгарова Ф.Х., Г.В. Хадиева	
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕАЛИИ КАК СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ТАТАРСКОГО ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА	154
Л.Г. Хабибуллина	
НӘКЫЙ ИСӘНБӘТ ИЖАТЫНДА ФОЛЬКЛОР МОТИВЛАРЫ	159