

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	3
ФОЛЬКЛОР КАК ИСКУССТВО СЛОВА	5
Специфические особенности фольклора.....	5
Жанровая система татарского фольклора	10
Наука о фольклоре и историография татарской фольклористики.....	12
ПРОИСХОЖДЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА И ДРЕВНЕЙШИЕ ЕГО ВИДЫ	16
МИФОЛОГИЯ	20
Историческая основа и определение мифов	20
Тюркско-булгаро-татарская мифология	25
Классификация мифов.....	30
ЗАГОВОРЫ	35
Происхождение и общие признаки заговоров	35
Разновидности заговоров, их структура и поэтика	41
ОБРЯДОВЫЙ ФОЛЬКЛОР	49
Определение обрядового фольклора и его виды	49
КАЛЕНДАРНАЯ ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ	50
Обряды и фольклор, связанные с временами года	50
Структура и поэтика календарно-обрядовой поэзии	63
СЕМЕЙНО-БЫТОВЫЕ ОБРЯДЫ И ИХ ПОЭЗИЯ	69
Обряды и фольклор, связанные с рождением ребенка и периода совершеннолетия	69
СВАДЕБНАЯ ОБРЯДНОСТЬ: ОБЩИЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ	73
Синкретическая природа свадьбы и ее жанры.....	79
Поэтика свадебно-обрядовой поэзии.....	89
Похоронные и поминальные обряды и причитания.....	95
ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ	96
Жанровые определители и структурные особенности	96
Национальные особенности пословиц и их историческое развитие ..	103
ЗАГАДКИ	110
Жанровые признаки и способы создания загадок	110
Происхождение загадок, их содержание и поэтика	117
СКАЗКИ	126
Формирование и состав сказочного эпоса	126
СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ	127
Специфика иносказания и основные персонажи.....	127
ВОЛШЕБНЫЕ СКАЗКИ	130
Жанрообразующие признаки, композиция и система героев	130
БЫТОВЫЕ СКАЗКИ	139
Определение и типы бытовых сказок	139
РИВАЯТЫ-ПРЕДАНИЯ И ЛЕГЕНДЫ	147
Жанровые признаки преданий и их виды.....	147
Жанровое своеобразие и разновидности легенд.....	152

МЭЗЭКИ-АНЕКТОДЫ	156
Определение жанра и структура мэээков.....	156
Разновидности мэээков, их национальные особенности и поэтика ...	161
ЭПОС-ДАСТАНЫ	168
Специфика жанра и виды народного эпоса	168
АРХАИЧЕСКИЕ ЭПОС-ДАСТАНЫ	170
Дастан «Тюляк и Су-слу»	172
Дастан «Йиртюшлек».....	178
КЛАССИЧЕСКИЕ ЭПОС-ДАСТАНЫ	182
Дастан «Алпамша»	183
Дастан «Ак Кубяк».....	188
ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭПОС-ДАСТАНЫ	194
Дастан «Идегей»	195
Дастан «Чура-батыр»	215
ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ	231
Отличительные признаки лирических песен и их виды.....	231
Художественные особенности лирических песен.....	244
ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ	249
Общие особенности жанра и его развитие.....	249
Поэтика исторических песен	265
БАИТЫ	274
Определение байтов и их подвиды	274
Предпосылки и историческая почва формирования жанра	275
Трагические, драматические и героические байты.....	281
Комические байты	304
Структура и поэтика вербальных текстов.....	310
МУНАДЖАТЫ	320
Определение мунаджатов, их происхождение и развитие	320
Тематика и содержание мунаджатов и	329
их поэтика.....	329
ИГРОВЫЕ И ПЛЯСОВЫЕ ПЕСНИ	351
Общие особенности игровых и плясовых песен	351
Разновидности игровых песен, их структура и поэтика.....	356
ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР	363
Определение и содержание детского фольклора	363
Фольклор по уходу за ребенком.....	364
Фольклор словесных игр	367
Фольклор подвижных игр.....	371
РАБОЧИЙ ФОЛЬКЛОР	375
Социальная почва зарождения творчества рабочих	375
Жанры рабочего фольклора.....	376
SUMMARY	384
БИБЛИОГРАФИЯ	386
На русском языке.....	386
На татарском языке	392