

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---------------------------|----|
| «Неужели, Мария...» | 7 |
| Дикий шиповник | 8 |
| Прощание | 9 |
| Путешествие волхвов | 11 |
| Горная колыбельная | 14 |
| Сказка | 16 |
| Утро в саду | 18 |

СТАРЫЕ ПЕСНИ

ПЕРВАЯ ТЕТРАДЬ

| | |
|--|----|
| 1. Обида | 21 |
| 2. Конь | 22 |
| 3. Судьба | 24 |
| 4. Детство | 25 |
| 5. Грех | 26 |
| 6. «Человек он злой и недобрый...» | 27 |
| 7. Утешенье | 28 |
| 8. Спор | 29 |
| 9. Просьба | 30 |
| 10. Слово | 31 |

ВТОРАЯ ТЕТРАДЬ

| | |
|-----------------------------|----|
| 1. Смелость и милость | 32 |
| 2. Походная песня | 33 |
| 3. Неверная жена | 34 |
| 4. Уверение | 35 |
| 5. Колыбельная | 36 |
| 6. Возвращение | 37 |
| 7. Желание | 38 |
| 8. Зеркало | 39 |
| 9. Видение | 40 |
| 10. Дом | 41 |
| 11. Сон | 42 |
| 12. Заключение | 43 |

СТИХИ ИЗ ВТОРОЙ ТЕТРАДИ, НЕ НАШЕДШИЕ В НЕЙ СЕБЕ МЕСТА

| | |
|--------------------------|----|
| Пир | 44 |
| Другая колыбельная | 45 |
| Старушки | 46 |
| Бусы | 47 |
| Путешествие | 48 |

ТРЕТЬЯ ТЕТРАДЬ

| | |
|--|----|
| 1. «— Пойдем, пойдем, моя радость...» | 49 |
| 2. «Что же я такое сотворила...» | 50 |
| 3. «Женская доля – это прялка...» | 51 |
| 4. «Кто родится в черный понедельник...» | 52 |
| 5. «Как из глубокого колодца...» | 53 |
| 6. «Были бы мастера на свете...» | 54 |
| 7. «По дороге длинной, по дороге пыльной...» | 55 |
| 8. «Ты гори, невидимое пламя...» | 56 |
| 9. «Обогрей, Господь, Твоих любимых...» | 57 |

ПРИБАВЛЕНИЯ К «СТАРЫМ ПЕСНЯМ»

| | |
|--|----|
| Посвящение | 58 |
| «Плакал Адам, но его не простили...» | 59 |
| «Холод мира...» | 60 |
| | |
| Давид поет Саулу | 63 |
| Ночное шитье | 66 |
| Кузнечик и сверчок | 68 |
| Осень, огонь и путник | 70 |
| На смерть Леонида Губанова | 72 |
| Маленькое посвящение Владимиру Ивановичу Хвостину | 74 |
| Золотая труба | 75 |

ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА

| | |
|--|-----|
| Вступление первое | 79 |
| Вступление второе | 82 |
| Вступление третье | 84 |
| 1. Рыцари едут на турнир | 86 |
| 2. Нищие идут по дорогам | 88 |
| 3. Пастух играет | 90 |
| 4. Сын муз | 92 |
| 5. Смелый рыбак. Крестьянская песня | 95 |
| 6. Раненый Тристан плывет в лодке | 96 |
| 7. Утешная собачка | 98 |
| 8. Король на охоте | 101 |
| 9. Карлик гадает по звездам. Заодно о проказе | 103 |
| 10. Ночь. Тристан и Изольда встречаются в лесу отшельника | 105 |
| 11. Мельница шумит | 107 |
| 12. Отшельник говорит | 109 |

| | |
|--|-----|
| Стансы первые. Елене Шварц | 113 |
| Стансы вторые. На смерть котенка | 117 |

СТЕЛЫ И НАДПИСИ

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Мальчик, старик и собака | 123 |
| Женская фигура | 125 |
| Две фигуры | 126 |
| Госпожа и служанка | 128 |
| Кувшин, надгробье друга | 129 |
| Играющий ребенок | 131 |
| Надпись | 132 |
| Элегия, переходящая в Реквием | 135 |
| Безымянным оставшийся мученик | 143 |
| Из песни Данте | 145 |
| Элегия липе | 148 |

КИТАЙСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

| | |
|--|-----|
| 1. «И меня удивило...» | 153 |
| 2. «Пруд говорит...» | 154 |
| 3. «Падая, не падают...» | 155 |
| 4. «Там, на горе...» | 156 |
| 5. «Знаете ли вы...» | 157 |
| 6. «Только увижу...» | 158 |
| 7. «Лодка летит...» | 159 |
| 8. «Крыши, поднятые по краям...» | 160 |
| 9. «Несчастен...» | 161 |
| 10. «Велик рисовальщик, не знающий долга...» | 162 |
| 11. «С нежностью и глубиной...» | 163 |
| 12. «Может, ты перстень духа...» | 164 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 13. «Неужели и мы, как все...» | 165 |
| 14. «Флейте отвечает флейта...» | 167 |
| 15. «По белому пути...» | 168 |
| 16. «Ты знаешь, я так тебя люблю...» | 169 |
| 17. «Когда мы решаемся ступить...» | 170 |
| 18. «Похвалим нашу землю...» | 172 |

| | |
|--|-----|
| Бабочка или две их | 175 |
| Варлаам и Иоасаф | 177 |
| Хильдегарда | 181 |
| Все труды... | 183 |
| Деревья, сильный ветер | 184 |
| Четыре восьмистишия | |
| 1. «В неизвестной высоте небесной...» | 186 |
| 2. Песенка | 187 |
| 3. «Кто любит слово, тот его и знает...» | 188 |
| 4. И не как свет | 189 |
| Вечерняя песня | 190 |
| Колыбельная | 192 |
| Деревня в детстве | 194 |
| Памяти отца Александра Меня | 196 |

ЭЛЕГИИ

| | |
|---------------------|-----|
| Элегия осенней воды | 199 |
| Элегия смоковницы | 204 |
| Земля | 208 |
| Начало | 210 |
| Музыка | 212 |
| Памяти поэта | 217 |

ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ ИОАННУ ПАВЛУ II

1. Дождь225
2. Ничто226
3. Sant Alessio. Roma227

Письмо229

Колыбельная232

Портрет художника в среднем возрасте233

В метро. Москва235

Цивилизация236

Луг, юго-западный ветер237

Ангел Реймса239

Всё, и сразу241

Aut nihil242

Памяти Ш.245

26 декабря246