

Содержание

Зарисовки в городе	6	Выделение содержания	50
Материалы	7	Напряжение и динамика	54
Быстрый скетчинг как обязательный элемент обучения	18	Использование красок	58
Линии и плоскости на рисунке	22	Выразительность отдельных элементов	62
Карандаш, перьевая ручка или краски?	26	Здания и архитектура	62
Пространственное восприятие в городе	28	Деревья и растительность	64
Фрагмент картины в общественном месте	28	Люди	66
Перспектива: видимый горизонт, базис и точка схода	32	Автомобили, автобусы и трамваи	72
Композиция гармоничного наброска	36	Рабочие поверхности и материалы	73
Объекты и люди в пространстве	38	Самые популярные объекты изображения	74
Передний, средний и задний планы	42	Улицы, переулки, дворцы и площади	74
Иллюзия глубины пространства	43	Пейзаж, парки и сады	80
Выразительность изображения	44	Детали и фрагменты	86
Штриховка и структуры поверхности	48	Каналы, реки и море	90
Свет и тени	49	Послесловие.	
		Волшебство определенных мест	94
		Об авторе	95



BRUNNEN HEINRICH VON KAMP