

*МБУ «Централизованная библиотечная система
города Нижнекамска»*



***Современная библиотека
в культурной среде региона***

***Регионның мәдәни киңлекләрендә
китапханәләрнең роле***

*Материалы республиканской конференции
(Нижнекамск, 2021 г., 26 мая)*



*г. Нижнекамск
2021*

Библиотеки Елабуги: роль в продвижении бренда территории

Назипова Юлия Владимировна,
директор МБУ «Централизованная библиотечная система
Елабужского муниципального района»



Елабуга по праву гордится своим тысячелетним прошлым и настоящим. Расположенная в самом сердце Прикамья, наша древнейшая земля наделена живописной природой, самобытной культурой, уникальными памятниками. Имена знаменитых елабужан составляют гордость и славу культуры, литературы, мировой науки.

В последние годы Елабуга становится центром проведения различных международных, общероссийских, межрегиональных культурных мероприятий - знаменитая Всероссийская Спасская ярмарка, Фестиваль колокольного звона, Музыкальный фестиваль Бориса Березовского «Летние вечера в Елабуге», Литературная премия имени Марины Цветаевой, конкурс юных художников «Я рисую как Шишкин» и многие другие мероприятия. Отличительной особенностью территории Елабуги среди других муниципальных образований Республики Татарстан является расположение и функционирование Федерального промышленного проекта – Особая экономическая зона «Алабуга», на сегодня в которой работают 33 резидента, 6 производств - в стадии строительства.

Богатейшая история Елабуги и современность территории ставят серьёзные задачи по развитию местного краеведения перед библиотеками. Именно эти задачи – собрать, обобщить, сохранить и передать информацию для последующих поколений – определяют важную роль краеведения. Сегодня роль библиотек в краеведческом информировании трудно переоценить: из числа учреждений, занимающихся краеведением, именно библиотеки являются хранителями информационных краеведческих ресурсов, источниками краеведческой информации для населения, и при этом, оставаясь наиболее доступными и

бесплатными учреждениями для различных категорий пользователей. Хочется заметить, что население города Елабуги растёт и значит, возрастает роль культурного просвещения и сохранения исторической памяти города.

Центральная библиотека Елабуги – одна из старейших в Республике Татарстан, в этом году мы отмечаем 125-летие со дня открытия Первой Публичной городской библиотеки имени А.С.Пушкина, которое состоялось 4 февраля 1896 года. На момент открытия в ней насчитывалось 1244 наименования книг, библиотека получала 22 ежемесячных журнала, 6 ежедневных газет. Благодаря частным пожертвованиям Елабужского земства и купцам, книжный фонд библиотеки пополнялся ценными подписными изданиями и энциклопедиями XIX века. На сегодня этот уникальный фонд составляет основу Отдела редких изданий и Музея книги, открытого в 1999 году при Центральной библиотеке. Это наша уникальность и самобытность, и, конечно же, культурное нематериальное наследие города Елабуги. Столетняя история нашей библиотеки непосредственно связана с брендом территории города, и является одним из посещаемых мест для туристов так называемого «литературного паломничества».

Используя имеющийся опыт традиционной краеведческой работы, библиотекари Елабужской ЦБС постоянно пополняют его новыми формами и методами, многие инновации находят отражение в проектной деятельности библиотек.

Хочу поделиться с Вами яркими и успешными проектами с известными именами Елабуги и брендом территории:

- Открытие Литературной гостиной «Светлый дар» имени Станислава Романовского к 85-летию со дня рождения писателя-земляка, в своих произведениях показавшего всю красоту природы и города Елабуги. Благодаря выигранному Гранту Правительства Республики Татарстан и поддержке главы Елабужского района, из двух комнат, мы сделали одну гостиную, где успешно работает детский клуб имени С.Т.Романовского, ежегодно проходят муниципальные детские литературные конкурсы «Башня над Камой», «Читаем Станислава Романовского», «Озёра в произведениях Станислава Романовского», «Время читать Романовского». Здесь же

подводятся итоги муниципального конкурса «Лидер чтения» среди детей. Проводятся внеклассные уроки по литературе, выставки детского творчества Детской художественной школы имени И.И.Шишкина. Этот краеведческий проект дал нам возможность общения с сыном писателя Андреем Романовским, который проживает в городе Москва, и благодаря ему литературная гостиная пополняется личными вещами писателя. Апрель 2021 года принёс нам победу в конкурсе Благотворительного фонда «Татнефть», и в скором времени выйдет сборник «Воспоминания о Станиславе Романовском» к 90-летию писателя-земляка.

Ещё один краеведческий проект Елабужской ЦБС связан с именем известного татарского драматурга, заслуженного деятеля искусств ТАССР и РСФСР Тази Гиззата. 2020 год в библиотеках Елабужского района был объявлен Годом Тази Гиззата. Впервые в практике библиотечной деятельности целый год был посвящен жизни и творчеству одного писателя. А поводом послужила огромная подготовительная работа библиотекарей к 125-летнему юбилею знаменитого драматурга, чье имя бережно хранит в своей памяти Елабуга, который три года провёл в Елабуге и создал Татарский народный театр. Яркими событиями года стали: открытие Года Гиззата в Центральной библиотеке, проект «Ай китабы. Книга месяца», межрегиональная сетевая акция «Читаем Гиззата», конкурс профессионального мастерства на лучший буктрейлер, День Гиззата в день его юбилея и многие другие. Интерес к автору вызвали встречи читателей с елабужанами – краеведами и исследователями его творчества. Почетными гостями Центральной библиотеки в юбилейный год были – внучка знаменитого драматурга Гузель Гизатова, а также литературовед, заслуженный работник культуры России, член Союза писателей Татарстана Фоат Галимуллин, и председатель Союза писателей Татарстана Данил Салихов (2020г). Библиографами Центральной библиотеки выпущен библиографический указатель «Из-под пера высекаются искры». В настоящее время ведется работа по созданию Литературного уголка имени татарского писателя-драматурга Т. Гиззата при Отделе татарской и национальной литературы.

Успешно реализуется, в этом 2021 году, во всех библиотеках Елабуги – Год Национальной книги. Каждый календарный месяц посвящен литературе одной из народностей Поволжья – «Месяц башкирской литературы» в феврале, «Месяц марийской литературы» в марте, «Месяц татарской литературы» в апреле. Июнь будет посвящен «Месяцу русской литературы» и связан с Пушкинским Днём в России. Еще впереди нас ждут месяцы мордовской и удмуртской литературы, литература народов Кавказа. Сентябрь будет посвящен «Месяцу краеведческой литературы» к 90-летию со дня рождения Станислава Романовского. Особенностью каждого национального месяца является не только литература, но и обычаи, праздники, музыкальные произведения и кино, национальная кухня и одежда. А учитывая нашу территорию и местное сообщество, библиотекари знакомят читателей с национальным составом Елабужского района. Торжественное открытие Года Национальной книги связали с новым литературным арт-объектом – это уникальная Галерея «Литературная Елабуга», расположенная в Центральной библиотеке и посвященной её 125-летию. Сегодня на ней представлены портреты 20-ти современных елабужских писателей и поэтов, до конца года Галерея пополнится портретами местных краеведов. В день торжественного открытия галереи выступил молодой, но уже хорошо известный в Республике Татарстан и за её пределами драматург Артур Шайдулла, чьи постановки ставятся на сцене Татарского государственного академического театра имени Г.Камала. Поддержал наш проект елабужский молодой блогер Дионис Король, его фотографии города с необычного ракурса дополнили Галерею.

В свою очередь, «Литературная Елабуга» - это продолжение ранее разработанного библиотекарями Елабуги проекта «Литературная карта Елабужского района». В августе 2018 года в Центральной библиотеке г. Елабуга состоялся Республиканский круглый стол, где мы смогли поделиться своим опытом разработки и реализации этого проекта с библиотечными специалистами из 13 муниципальных районов и городов Набережные Челны и Нижнекамск. Отметим, что данный проект, занявший Первое место в Республиканском конкурсе «Татарстан – наш общий дом», востребован

школьниками, студентами, учителями литературы, а также и в разных регионах России, как ценный краеведческий Интернет-ресурс о писателях, чьи имена связаны с Елабужским краем. Интернет-ресурс представлен на российском портале «Чтение 21».

Востребованным оказался проект «Альбом истории открыт...», цикл краеведческих часов по истории Елабужского района. Реализуют проект библиотекари Центральной библиотеки с 2019 года, и первая целевая аудитория, кому он был адресован – это люди с ограниченными возможностями здоровья, проживающие в Елабужском Дом-интернате для престарелых и инвалидов. Особенность проекта - участие сельских библиотекарей из различных сел Елабужского района, которые приезжают в Дом-интернат с интересными рассказами и презентациями о жизни села, знакомят с историей села, трудовыми династиями, традициями села, показывают фотоальбомы с материалами о селах. Нередко вместе с библиотекарями приезжают работники сельских Домов культуры с музыкальными номерами. Более того, для тех, кому адресован проект, очень важно живое общение, возможность задать вопросы, поделиться собственными воспоминаниями о местах, где они родились и выросли. Родившиеся в других регионах, с удовольствием знакомятся с историей Елабужского края. Дальнейшая реализация проекта будет адресована молодежной аудитории.

В 2020 году запущен долгосрочный информационный проект по созданию краеведческого Интернет-ресурса «Война. Судьба. Библиотека.». Благодаря чему на сайте Елабужской ЦБС появился постоянно пополняемый краеведческий электронный ресурс, где представлены итоги продолжающейся работы по выявлению, сбору и систематизации сведений о работе библиотек Елабужского района в годы Великой Отечественной войны. Большое внимание уделено сведениям о сотрудниках библиотек, изб-читален, как ушедших на фронт из библиотеки, так и работавших в библиотеках в довоенный и послевоенный периоды. А также сведениям о тружениках тыла, трудившихся в библиотеках в годы войны. Данный электронный ресурс

участвовал во Всероссийском смотре-конкурсе на лучшее электронное издание Российской государственной библиотеки.

Продолжением темы военного краеведения стал партнёрский проект по изданию книги-альбома совместно с Молодежным центром «Барс». Это подарочное издание «Живые легенды Елабуги», содержащее информацию о 67 живых участниках Великой Отечественной войны, проживающих в Елабужском муниципальном районе. Презентация книги состоялась в Центральной библиотеке с вручением издания ветеранам.

«Родные лица Победы», «Виртуальный музей Великой Отечественной войны», «Письма военных лет» - библиотечные проекты, которые не оставляют равнодушными жителей Елабуги. В этом году 9 мая на стадионе «Молодежный», Елабужская ЦБС представила интерьер Елабужской Районной библиотеки военных лет. Рассказать о трудовых буднях библиотекарей «сороковых-роковых», и посещениях читателей, среди которых были и эвакуированные в Елабугу, смогли с помощью костюмированной театрализации. Книжные издания предвоенных и военных лет, так же, как и работа тематической площадки, вызвали интерес многих горожан, пришедших на празднование Дня Победы. Для пользователей социальных сетей библиотекари сняли игровой фильм «Библиотека в эвакуации», где постарались воссоздать трудовые будни Елабужской районной библиотеки 1941 года. Причем библиотекари справились с нелегкими задачами сценарной, режиссерской, операторской и актерской работы. А также провели немалую исследовательскую работу по изучении истории библиотеки, смогли подобрать нужный реквизит и костюмы.

Отмечу ещё один недавно появившийся опыт краеведческой работы, который состоит в совместной деятельности с писателями по реализации республиканского социально-гуманитарного проекта «У войны не женское лицо...», организованного объединением женщин-депутатов Государственного Совета Республики Татарстан «Мәрхәмәт-Милосердие». Библиотекари Елабужской ЦБС второй год ведут работу по сбору информации про женщин в годы войны.

Местные писатели присоединились ко II этапу проекта с написанием литературно-художественных очерков о елабужанках - труженицах тыла, которые работали на добыче торфа, этот природный материал стал стратегическим топливом для советской оборонки. 7 мая этого года в читальном зале Центральной библиотеке, в рамках презентации проекта «У войны не женское лицо...», писатели познакомили читателей с героинями своих очерков.

Мы видим, как меняется подход к краеведческой работе, причём диапазон перемен весьма значителен. Библиотеки Елабуги уверенно встраиваются в местное сообщество, становятся важнейшим элементом территориальной инфраструктуры, раскрывают книжные фонды через создание электронных ресурсов, включаются в работу по развитию регионального туризма, создают краеведческие уголки и мини-музеи в сельских библиотеках, активно сотрудничают со средствами массовой информации в целях популяризации краеведения. Несколько сельских населенных пунктов в Елабужском районе входят в туристический маршрут посещения туристов, в организации встреч которых активно участвуют сельские библиотекари, так деревня Старый Куклюк представляет марийские традиции, деревня Большой Шурняк – крышенские традиции, село Морты и Татарский Дюм-Дюм – татарские традиции, село Танайка – русские традиции.

Во многих городах реализуется программа создания комфортной среды для населения, благоустраиваются парки и скверы. Наша библиотечная система на правах партнёра приглашается в проекты по обновлению городских пространств. По инициативе Центральной библиотеки установлены Уличные библиотеки для горожан, таким образом, учитывая запросы местного сообщества по организации тихого отдыха с книгой в парковых зонах. С удовольствием елабужани и гости города посещают наши Летний читальный зал и Книжную ПАРКовку в «Александровском саду», библиотечные бульвары в Гуляй-парке и Георгиевском парке.

Для продвижения краеведческой информации библиотеки Елабуги достаточно активно используют социальные сети, в настоящее время мы работаем ВКонтакте, Инстаграм имеет 2

страницы, одна из них на татарском языке, Центральной библиотекой создан свой канал на видеохостинге Ютуб. Ну и самая оперативная информация представлена на официальном сайте Елабужской ЦБС на платформе Национальной электронной библиотеки Республики Татарстан.

Успех краеведческой работы во многом определяется личностью библиотекаря, его кругозором, уровнем знаний об истории города или деревни, его достопримечательностях, выдающихся земляках. Необходимо хорошо знать литературу по краеведению, уметь работать с первоисточниками. Не менее важно для библиотекаря быть подвижником культуры, ощущать себя собирателем памяти. Надеюсь, что библиотеки Елабуги, как и прежде, будут показывать достойные результаты в области краеведения, способствуя тем самым развитию бренда территории, её узнаваемости и культурного потенциала Елабужского муниципального района.