

**ГОТОВИМ
КАДРЫ ВМЕСТЕ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
СОБЫТИЯ**



**Костенеевская
сельская библиотека,
ЦБС Елабужского
муниципального района,
Республика Татарстан**

**Гузьяль ЭРКАЕВА,
ведущий библиотекарь**

ВЕЗИТЕ ОПЫТ К МОРЮ!

● ТВОРЧЕСКАЯ ПЕРЕКЛИЧКА КОЛЛЕГ

С 1 по 7 августа 2022 г. в Туансе проходил XV Всероссийский лагерь сельских библиотекарей. На слёт приехали 43 специалиста из десяти регионов: Краснодарского и Ставропольского краёв, Адыгеи, Татарстана, Удмуртии, Кировской, Ростовской, Свердловской, Томской, Тульской областей. Информативные доклады, круглые столы, открытые трибуны были посвящены Году культурного наследия народов РФ. Многие креативные практики уже взяты участниками на карандаш. Предлагаем познакомиться с ними и вам, коллеги.

НЕСЛУЧАЙНАЯ ИНИЦИАТИВА

Юбилей — повод обратиться к истории мероприятия. Автор его идеи и концепции — И.В. Банько, в прошлом методист, библиограф. На родине трудилась в Ростовской областной научной библиотеке имени К. Маркса (ныне Донская публичная библиотека), ставропольских учреждениях отрасли: СКУНБ имени М.Ю. Лермонтова и СКБСС имени В.В. Маяковского. Впоследствии наша коллега стала начальником Георгиевской централизованной клубной системы, а затем возглавила Туапсинский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Полетаева.

Все эти годы Ирина Викторовна была активистом РБА, причём даже когда официально оставила библиотечное дело. При поддержке ассоциации И.В. Банько выиграла гранты на поездки в Вашингтон. В 1998 г. побывала в столице США на конференции Американской библиотечной ассоциации, а в 1999 г. прошла там стажировку.



■ На круглом столе коллеги представили практики, апробированные в Год культурного наследия народов России



■ Гости из Ставропольского края наглядно продемонстрировали, как они популяризуют традиции разных народов

ровку по обслуживанию слепых в Мемориальной библиотеке Мартина Лютера Кинга.

2003 г. стал переломным. Тогда специалист впервые поехала на Конгресс РБА в Псков, где решался вопрос о включении Секции сельских библиотек в Секцию публичных. Ирине Викторовне при участии единомышленников удалось доказать необходимость приостановить процесс слияния. А чтобы предотвратить возможное возобновление спорных дискуссий и подтолкнуть Секцию сельских библиотек к развитию, активистка подала идею проведения мероприятия для повышения квалификации сотрудников в сёлах — Всероссийского лагеря. Инициативу с воодушевлением поддержали на всех уровнях, вплоть до правления РБА и администрации Туапсинского района Краснодарского края, на площадках которого планировалось вернуть учёбу.

Несколько лет понадобилось на продвижение идеи. Лишь в 2006 г. в пос. Агой у Чёрного моря состоялся I Всероссийский лагерь сельских библиотекарей, куда приехали 76 человек из семи регионов. А уже на третьем таком слёте собралось около 200 коллег из 29 субъектов. С тех пор успешно прошли полтора десятка съездов. И все эти годы именно Ирина Викторовна договаривалась с руководителями различных учреждений о размещении участников, составляла профессиональную и культурную программу, разрабатывала маршруты экскурсий и делала многое другое. Данная статья отчасти послужит выражением сердечной благодарности нашей «хозяйке», но, конечно, моя основная цель — рассказать о самых интересных мероприятиях и дискуссиях, состоявшихся в рамках юбилейного форума.



■ Делегация из Кировской области неизменно самая многочисленная. Со своей работой знакомят сотрудники двух РЦБС: Кирово-Чепецкой и Оричевской

О ТРАДИЦИЯХ — ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Слушая выступления коллег, мы узнали, как много интересного проводится в библиотеках страны в Год культурного наследия народов России. Так, на круглом столе Елена Васильевна Малько (Владимировская СБ, Ставропольский край) рассказала, как она устраняет межкультурные барьеры, погружая аудиторию в традиции разных этносов: русских, туркмен, татар, даргинцев, табасаранцев, таджиков, ногайцев и т. д. Примером служит Фестиваль национальных культур, организованный Центральной межпоселенческой библиотекой. От СБ зрителей порадовали юные представители таджикского народа, показавшие, чем славится их историческая родина. В выступлении чувствовалась гордость ребят за свою страну.

Ещё один популярный формат для знакомства с национальными обычаями — видеоролики. Так, в рамках акции «Язык разный — дружба одна на всех» был представлен проект «Гость библиотеки. Родной язык. Живое слово». Один из сюжетов снят с участием читательницы Тансык Насыровны Эюповой. Облачённая в туркменский костюм, она рассказала о традициях народа и местной кухне: перемечах из баранины, пышках и чае с молоком. Этот мини-фильм демонстрировался на различных мероприятиях и неизменно вызывал интерес у присутствующих.

Среди других достойных внимания роликов — «Скороговорки народов Ставропольского края», «Пословица недаром молвится» (о фольклоре Кавказа), «Сельская женщина», «На зёрнышке земля держится». Последний создан в рамках краевого марафона традиций «Ставропольская горбушка» — его коллега продемонстрировала в ходе своего выступления.

Также Елена Васильевна рассказала, что во Всероссийский день чтения вслух в библиотеках Ставропольского края состоялась фолк-эстафета устного народного творчества «Раз, два, три, четыре, пять, приходи с нами читать!». Во всех учреждениях отрасли региона звучали старинные сказки, былины, потешки, заклички, прибаутки, небылицы, считалки, скороговорки из фольклора разных народов России.

ВНИМАНИЕ К ТАЛАНТАМ!

Много внимания в своих выступлениях коллеги уделили взаимодействию с местными прозаиками и поэтами. К примеру, от заведующей Завьяловской ЦБ (Удмуртская Республика) Ольги Васильевны Красноперовой мы узнали, что в библи-



■ **Каждой теме «Библиотечного пленэра» соответствует стихотворная строчка, которую участникам мастер-класса нужно визуализировать**

блиотеках её района ежегодно 21 марта проходят творческие встречи с авторами, а в мае в столице республики Ижевске организуют литературный фестиваль «На родине П.И. Чайковского». Ещё в МЦБС действует литобъединение «Вдохновение», где собираются самодеятельные авторы — уроженцы села и прилегающих территорий.

Наталья Александровна Зырянова (Черемисская СБ, Свердловская область) представила присутствующим формат литературной гостиной «Писатели родного края», перечислила проведённые в библиотеке мероприятия, посвящённые уральскому фольклористу Павлу Бажову. Это книжная выставка «Хоровод бажовских сказов», игра на внимание «Самоцветная россыпь», конкурсы «Гора самоцветов», «Угадай героя».

Светлана Алексеевна Мельникова (Вёшенская МЦБ Шолоховского района Ростовской области) рассказала об областной акции «Дон. Здесь рождается вдохновение!», организованной среди библиотек края. Также докладчица выделила проект «Писатели Шолоховского района», предусматривающий цикл литературно-художественных публикаций об увлечённых творческих людях.

НАЗАД К ИСТОКАМ

Татьяна Леонидовна Савинцева, главный библиотекарь Фатеевской библиотеки — музейно-культурного центра (Кирово-Чепецкая РЦБС, Кировская область) представила сразу несколько эффективных практик из своего опыта. Коллега рассказала о проекте для дошкольников «ЭтноМы», который через сказки знакомит мальчишек и девчонок с национальными игрушками, одеждой, утварью, блюдами разных народов,



По результатам анкетирования выступление главного библиотекаря Фатеевской библиотеки — музейно-культурного центра Кирово-Чепецкой РЦБС Т.Л. Савинцевой собрало наибольшее число голосов. Опыт коллеги многие планируют использовать в своей работе. В основе представленного ею проекта лежит цикл интерактивных экскурсий с игровыми элементами, мультимедийными дополнениями и мастер-классами, проводимыми на базе музея крестьянского быта. Во многом успех затеи обеспечила возможность визуально познакомить подростков с домашней утварью, одеждой, историческими документами и фотоматериалами.

Ребята осваивают ткацкий станок, замешивают тесто из клевера, который в годы войны использовался вместо муки, пекут блины из овсянки, гречки, кукурузы.

Подробнее о программе «Наше Наследие» — в журнале «Библиополе» № 11/2021 (с. 31).

а также о двух программах, посвящённых изучению крестьянского быта: «История малой родины в истории страны» и «Наше Наследие».

Землячка и коллега Татьяны Леонидовны Надежда Степановна Пантелеева сообщила о празднике-обряде «Марковская мольба», который ежегодно проходит в деревне Марковцы Мокрецовского сельского поселения. Он берёт начало ещё в XIX в. По легенде, тогда в этих краях случился сильный ураган, уничтоживший все посевы, и местные жители устраивали «уроженную мольбу». Впоследствии такой ритуал жители повторяли ежегодно вплоть до 1950 г. А в 2012-м традиция возобновилась — торжество проводится в третью субботу июля и объединяет уроженцев и гостей деревни.

Также Надежда Степановна представила интересный проект «Мы шагаем по родному краю». Одно из мероприятий в его рамках — «И тайный шёпот тихих улиц» — проводилось в формате экскурсии. На познавательной прогулке ребята познакомились с историей «артерий» села и старейших зданий, узнали, какие организации в них располагались, кто там жил. А ещё внимательно послушали местные легенды, рассказы земляков о становлении Марковцев.

Елена Аркадьевна Останина (г. Колпашево, Томская область) поведала о Международном фестивале народных ремёсел «Праздник топора», который ежегодно проходит в регионе в третью неделю августа. Лучшие мастера из более чем 45 населённых пунктов России и десяти стран пря-

мо на глазах у публики в течение семи дней создают замечательные произведения столярного и плотницкого искусства. Гости праздника могут посетить национальные деревни Томской области, где живут различные диаспоры, и познакомиться с особенностями их культуры. Библиотекари тоже вносят вклад в мероприятие: готовят книжные выставки, проводят викторины, лотереи.

Надежда Юрьевна Горлова, ещё один специалист из МЦБС Завьяловского района, показала мультфильм «Страницы истории о селе Италмас», посвящённый 35-летию любимого уголка и 85-летию района (подготовлен в рамках проекта «Всему начало здесь, в краю моём родном»). Анимационная история создавалась довольно большим коллективом. Под руководством преподавателя Италмасовского отделения детской школы искусств Т.М. Бурмакиной её подопечные вылепили макеты основных достопримечательностей этого местечка. Сценарий написали заведующая сельской библиотекой А.П. Семёнова и учитель истории местной школы С.Е. Кулябин. За «оживление» пластилиновых объектов отвечал педагог по информатике Д.М. Яговкин при активной помощи учащихся. В результате получился прекрасный видеоролик, который вызвал у делегатов форума бурные аплодисменты.

ОТ КАРАОКЕ ДО ПЛЕНЭРА

Традиционно программу лагеря дополняют творческие состязания, проводимые заведующей библиотекой Майкопского эколого-биологического лица № 35 Натальей Александровной Иглиной. Коллега всегда нестандартно подходит к их организации, для победителей самостоятельно разрабатывает дипломы, грамоты, сертификаты с логотипом РБА и эмблемой форума, готовит призы.

Год назад участница организовала конкурс мелодекламации «Лирическое караоке». Интересная деталь: тещи не знали, что за стихотворение

По хештегу #Мы_шагаем_по_родному_Краю на странице «Марковская библиотека» в соцсети «ВКонтакте» можно узнать о мероприятиях одноимённого проекта, таких как «Вятские промыслы», «Жили-были вятские сказки», «Вятский диалект».

и композиция им достанутся. Они должны были интуитивно уловить ритм стиха и музыки и связать их между собой. Ещё раньше, на XII Всероссийском лагере, Наталья Александровна провела квест-игру «Морские путешествия».

На этот раз коллега устроила для нас мастер-класс «Библиотечный пленэр». Темы работ давались на выбор: «Цветочное лето», «Природная фантазия», «Лето — это маленькая жизнь» и др. Каждой из них соответствовал стихотворный отрывок. Н.А. Иглина предложила визуализировать строчки — с помощью красок и карандашей передать впечатление от прочитанного. Все мы с удовольствием и умиротворением окунулись в детство.

Благодаря конкурсу «Народные сказки, легенды и притчи», тоже организованному Натальей Александровной, мы поняли, насколько удивителен каждый регион нашей Родины, и узнали, какие интересные краеведческие сборники издают коллеги. Так, сотрудники Кирово-Чепецкой РЦБС рассказали о появлении деревень Большой Коньп и Малый Коньп, о мистических событиях, некогда произошедших в с. Бурмакино, о поиске клада в с. Каринка. Эти и другие удивительные истории изложены в книге «Легенды Кирово-Чепецкого района».

Елена Добровольская из Центральной библиотеки г. Реж (Свердловская область) поделилась с нами сюжетом из сборника «Режевские легенды, предания и сказы», выпущенного местной турфирмой. Интересно, что ЦБ проводила среди жителей конкурс рисунков для оформления этой книги.

Наталья Зырянова (Черемисская библиотека, Свердловская область) приоткрыла страницы летописи родного села, рассказала о происхождении названий его улиц. Топонимические знания позволили коллеге подготовить онлайн-словарь.

Интересные идеи представили и другие участники. Например, Вера Валерьевна Ярославцева (Останинская СБ, Свердловская область) провела мастер-класс «Буриме». А уже упомянутая О.В. Краснопёрова из Удмуртии предложила нам расшифровать числовой код, составленный с помощью клавиатуры телефона, где цифры соответствуют буквам: из получившихся слов следовало сложить цитату.

СОЗВЕЗДИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Профессиональная программа была очень яркой и насыщенной, поэтому рассказать обо всём в рамках одной статьи не удастся. Выделю лишь самые интересные формы работы, которые презентовали участники.



■ **Талант рассказчика предлагалось проявить в ходе конкурса «Народные сказки, легенды и притчи». Победительницей состязания стала И.А. ПУГАЕВА, библиотекарь Правокумского филиала Левокумского округа (Ставропольский край)**

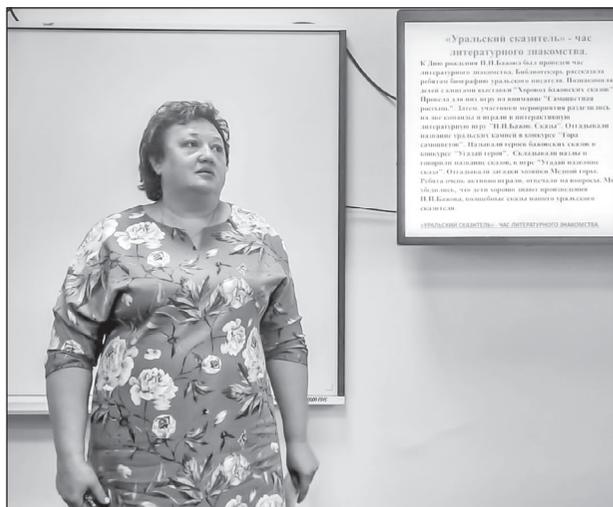
Кейс-метод

Игру с таким названием представила Наталья Зырянова из Свердловской области. Суть заключается в следующем: библиотекарь показывает подросткам книгу, а они, рассмотрев обложку, прочитав название и аннотацию, описывают предполагаемый сюжет. Подобное мероприятие мы опробовали ранее и в своей библиотеке. Такую форму работы относят к современным педагогическим технологиям. Она позволяет заинтересовать школьников предметом, помогает овладеть навыками сбора, обработки и анализа информации. В соответствии с замыслом классу или группе предлагается та или иная ситуация, а коллектив представляет свой вариант выхода из неё.

Конкурс школьных аудиогидов

С.В. Зверева (вновь Завьяловский район, Удмуртская Республика) рассказала о межрегиональном конкурсе туристических маршрутов «Дом, в котором я живу», работы участников которого выкладывались на платформе izi.TRAVEL. Светлана Витальевна и её единомышленники с проектами «Улицы села Завьялово» и «Мой край Италмасовский» заняли 2-е и 3-е места в этом увлекательном состязании.

Тема выступления автора этих строк звучала так: «Библиотека-онлайн, или Интерактивные формы работы». В презентации были представлены многочисленные бесплатные платформы для различных целей.



■ В событийном календаре Черемисской сельской библиотеки (Свердловская область) есть множество мероприятий, посвящённых П.П. Бажову. Опыт их проведения поделилась Н.А. ЗЫРЯНОВА, заведующая СБ

Семейный центр

Елена Александровна Кравченко (Киревская центральная районная библиотека, Тульская область) презентовала региональный проект «Мой семейный центр», утверждённый губернатором. Программа предусматривает бесплатное юридическое, психологическое, социальное сопровождение, а также помощь в решении жилищных проблем и бытовых споров. Сотрудники Центра правовой информации ЦРБ очно и в онлайн-режиме проводят разъяснительную работу среди семей, организуют выставки, беседы, посвящённые финансовой грамотности.



■ В завершение форума собравшиеся показали для «капитана корабля» И.В. БАНЬКО (с флагом) инсценировку в морском стиле

КУЛЬТУРНЫЕ ЗНАКОМСТВА

Обширная программа форума предполагала посещение библиотек края. Гости лагеря побывали в туапсинской ДБ имени А.П. Гайдара, где их поразили необычные дизайнерские решения сотрудниц-мастериц. Прекрасно оформленные выставки, нестандартные поделки из ткани, верёвок, бумаги, гальки... А чего стоят оригинальные витрины-эркеры! Заглянули мы также в библиотеку Туапсинского социально-педагогического колледжа, а затем в ЦГБ имени А.С. Пушкина.

А ещё в культурной программе были пешие прогулки, музыкальный концерт, посещение театра и визит к нашей хозяйке в Туапсинский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Полетаева, в котором я, в отличие от многих, побывала впервые. Ирина Викторовна Банько по моей просьбе провела меня по залам и рассказала множество историй. Например, о том, как в годы Великой Отечественной войны местные доставляли пищу и боеприпасы своим землякам, живущим в горах: они выстраивались в пятикилометровую цепь и из рук в руки передавали продовольствие наверх.

Привлекла внимание и выставка «Из века в век: уклад жизни народов, населяющих Туапсинский район». Экспозиция знакомит посетителей с национальными костюмами и предметами быта русских, украинцев, молдаван, чехов, армян, кубанских казаков.

ПОДНЯТЬ ПАРУСА!

В заключительный день подводились итоги анкетирования (участникам предлагалось ответить, у кого самая зажигательная улыбка, кто самый ответственный и т. д.), а также конкурсов. Были награждены победители состязаний, а затем все без исключения получили сертификаты, подписанные президентом РБА Михаилом Дмитриевичем Афанасьевым. Затем последовали слова искренней благодарности в адрес И.В. Банько и номера художественной самодеятельности. Взяв себе пиратские прозвища, коллеги показали инсценировки в морском стиле. Присутствовали и флаг с портретом капитана нашего корабля — вдохновительницы ежегодных встреч, и бортовой журнал, и тематические элементы гардероба.

XV Всероссийский лагерь сельских библиотекарей подошёл к концу. Но в следующем году мы вновь обязательно встретимся у Чёрного моря, чтобы пообщаться и обменяться опытом. Приглашаем и вас, коллеги!